

Gérald de Longley - Vaast

La
Magie Sacrée
Des
Pactes

Pour obtenir automatiquement l'aide de l'invisible

Alain Buissière éditeur

« il y a plus important que le contrat. Plus secret aussi, naturellement. Mais plus universel également...

Le contrat... me dit-il vient du mot contractus, dont nous avons fait aussi contraction ou contracture. Le contrat, finalement c'est ce qui serre, qui ligotte et qui étrangle. Le pacte au contraire repose sur une promesse de vie. Il avait déjà ce sens chez les romains, celui de laisser la vie sauve ou de promettre d'épouser une femme. »

INTRODUCTION :

Le livre que vous tenez entre les mains n'aurait jamais vu le jour sans un de ces hasards dont on prétend que la vie est tissée. L'impulsion du destin qui orienta mes recherches durant une bonne partie de mon existence a pour moi l'inoubliable figure d'un vieil homme.

J'ai rencontré Charles C. il y a près de trente ans. Je passais alors de studieuses vacances dans les lumineux paysages du Lubéron. J'avais quitté le mas des amis qui m'hébergeaient pour profiter de la relative fraîcheur du petit matin. Je voulais, après une nuit passée à écrire, me délasser l'esprit par une courte marche. Mon accoutrement – je m'en souviens encore – aurait fait rire un sauvage des Îles. Un chapeau de paille informe était censé, si la sortie se prolongeait, me protéger des ardeurs déjà violentes du soleil de juin, un bâton noueux me donnait l'illusoire apparence d'un grand marcheur sous l'Éternel et le reste était à l'avenant : pantalon loqueteux, chemise tenant du haillon et barbe de trois jours. Si le sauvage, ai-je dit, aurait pu rire, tout autre, sans doute, aurait pris peur. Dans la solitude où je m'étais retiré pour écrire, je ne voyais presque personne depuis trois semaines et ne me souciais pas de mon apparence.

Qui aurais-je pu rencontrer sous ces chemins poussiéreux ? L'époque n'était pas encore à l'envahissement de ce que l'on nomme désormais « l'arrière-pays ». Aussi, imaginez ma surprise quand, au détour du sentier, je me suis trouvé face à face avec un personnage extraordinairement déplacé dans ces lieux. J'avais tout du broussard de fin de semaine, dépenaillé et sans gêne. Je fus soudain mis en présence d'un véritable « Monsieur ». Son allure était irréprochable. Le cheveu et la barbe tirant sur le roux, soigneusement taillés, l'homme était vêtu d'un pantalon gris et d'une veste vert-foncé, sans col, laissant entrevoir une chemise immaculée boutonnée jusqu'au cou. Sa main droite reposait sur une canne ouvragée et serrait en même temps un gant couleur crème. De son autre main, gantée celle-ci, il se saisit d'un élégant couvre-chef et me salua d'un geste ample.

Bien qu'interloqué par cet original, je lui rendis son salut et lui adressait la parole :

- *Bonjour. Je ne vous ai jamais vu par ici. Vous habitez la région ?*
- *Mon Dieu, me répondit-il en souriant à demi, on peut le considérer ainsi. Mais je me plais à affirmer que j'habite partout où sont des êtres véritablements humains.*

J'éclatai de rire :

- *Et vous en avez découvert un en moi ? C'est pour cela que vous m'avez salué malgré une apparence qui, je le crains, m'éloigne un peu de l'humanité commune ?*
- *Qui sait... ? se contenta de répondre ce curieux bonhomme.*

Cela piqua ma curiosité. Nous nous présentâmes. J'étais à l'époque obsédé par un travail universitaire portant sur le XVIIIe siècle. Il m'avait conduit à m'enfermer dans cette thébaïde qu'au demeurant plus d'un citadin m'aurait enviée.

Mais enfin, je n'étais pas loin de penser que je vivais comme un moine et que l'ouvrage que j'étais en train d'écrire était une sorte de mission sacrée. Bêtes et hommes qui s'approchaient de mon territoire étaient d'abord regardés comme autant de gêneurs en puissance. Presque des créatures de l'enfer à l'instar de celles venant tenter saint-Antoine au désert pour le détourner des saintes méditations. C'est dire que ma sociabilité ressemblait à peu près à celle du chat que l'on a fourré dans un sac.

Pourtant je pris plaisir à cette ébauche de conversation aussi inattendue dans sa forme que surprenante dans son fond. C'est ainsi que je fis la connaissance de Charles et appris à mieux le connaître.

Il était nettement plus âgé que moi. Quand je le vis pour la première fois, je lui donnais la soixantaine. J'appris par la suite qu'il en avait près de soixante-dix. Mais il n'avait rien d'un vieillard sénile. Tout au contraire ! Ses réparties étaient vives et toujours empreintes d'une malice indulgente. Rien de méchamment moqueur chez lui, mais une sorte de légèreté dont on devinait qu'elle voilait volontairement d'intenses pensées intérieures.

Je l'invitai – à ma propre surprise – à venir partager mon repas du jour. Il m'accompagna de bonne grâce et sans autre manière. Je n'eus qu'à m'en féliciter. Arrivé dans ma demeure, il remarqua mes notes éparpillées sur la table. Il les regarda négligemment sans cesser de me faire la conversation. Cela lui suffit pour comprendre ce que je faisais et me donner mieux que des conseils : une pénétrante analyse de ce que j'écrivais en n'évitant pas de me prévenir que je risquais de me fourvoyer complètement.

J'étais alors en train de travailler sur la notion de « Contrat », si importante pour les philosophes des Lumières. Il me semblait que j'étais au bord d'une découverte essentielle, mais que je ne parvenais pas à la faire mienne. J'étais comme un nageur épuisé qui voit la côte et se trouve, au moment où il va y prendre pied, refoulé et tiré en arrière par les vagues toujours renaissantes de l'immense Océan de l'ignorance.

Le vieil homme, soudain, m'apostropha en ces termes :

Il y a plus important que le contrat. Plus secret, aussi, naturellement. Mais plus universel, également.

Je le regardai, surpris d'une pareille affirmation. Je lui demandai de m'en dire un peu plus. Après un moment d'hésitation où il me regarda intensément, comme s'il jugeait mon aptitude à entendre ce qui allait suivre, il me parla à peu près ainsi (j'utilise mes notes de l'époque, forcément lapidaires) :

Le contrat, me dit-il, vient du mot contractus, dont nous avons fait aussi contraction ou contracture. Le contrat, finalement, c'est ce qui serre, qui ligote et qui étouffe. Le pacte au contraire repose sur une promesse de vie. Il avait déjà ce sens chez les romains, celui de laisser la vie sauve ou de promettre d'épouser une femme.

On ne passe contrat qu'avec d'autres hommes. On tisse les pactes avec la vie elle-même. Telle était sa première découverte. La seconde fut que tout le développement de l'Humanité est fondé sur l'histoire secrète des pactes. Parce qu'il a un jour été capable de faire un Pacte d'Aillance avec telle ou telle identité de la Nature, l'Homme a pu revêtir les attributs de cette force élémentaire. Alors il a su dominer le feu, dompter les bêtes et conquérir la Terre.

Mais ce savoir s'est dégradé au fur et à mesure qu'avancait la civilisation. A tel point que le Pacte a fini parfois par n'évoquer qu'une sorte de contrat infernal. C'est celui que passe le malheureux Faust avec le Diable, en échange de la Jeunesse et de la Science. Le véritable Pacte n'est pas de cette nature. Entre autres parce qu'il n'engage pas une «vie future» mais des promesses de vœux pour la vie présente.

- *C'est tout simplement une question d'équilibre, dit-il en poursuivant sa démonstration. Presque de thermodynamique. Ce que nous prenons à l'Entité, ce qu'elle nous donne, doit être rendu sous une autre forme. A celles qui portent le Bien, nous devront vouer une bonne action.*
- *Et celles qui sont le Mal ?* demandai-je, curieux et avec la naïve perversité de la jeunesse.
- *Celles-là, nous n'en parlerons pas et je vous conseille de laisser d'autres s'en occuper. Ce qui doit nous intéresser ce sont uniquement les Entités lumineuses.*

C'est ce jour-là que j'ai pour la première fois entendu parler des Pactes. Celui qui m'a mis sur la voie était un vieux monsieur, bien mis, affable et souriant. Ce n'était pas par nuit noire, dans les souterrains d'un vieux château, mais en plein midi, dans un paysage de pins et de lavande.

Ce que j'appris alors, c'est que notre mode de vie actuel prend pour base un modèle altéré : le contrat. Mais que de véritables relations entre les êtres ne peuvent se fonder que sur le Pacte, comme à l'origine.

Plus il m'expliquait et plus je trouvais cela évident. C'était finalement comme l'œuf de Christophe Colomb : une fois la solution révélée, tout paraissait d'une simplicité déconcertante. Je me serais battu de ne pas y avoir pensé plus tôt.

Le vieillard me rassura en m'affirmant que c'était tout à fait normal. Il avait lui-même longtemps cherché avant de découvrir ce qu'il m'exposait sans réticence.

Pourtant, au cours des années qui ont suivi, je me suis rendu compte que, par méconnaissance, on pouvait côtoyer le côté sombre des Pactes. On pouvait même franchir la «ligne» qui sépare la magie de la sorcellerie. N'ul n'agit ainsi, je crois, tout à fait volontairement, mais l'on peut y être amené insensiblement.

Les Entités que j'ai choisies et dont je donne les Pactes en me fondant sur la Tradition ne présentent pas de tels risques.

La manière dont ce livre procède met à l'abri de tout «choc en retour» ou de toute manipulation par des esprits mal intentionnés.

Vous trouverez dans cet ouvrage les textes permettant de vous adresser aux trois sortes d'Entités élémentaires et aux trois sortes d'Entités supérieures.

Il n'y a pas de hiérarchie à l'intérieur des Entités élémentaires mais simplement il est plus facile pour un être humain de communiquer avec une entité animale plutôt qu'avec une entité végétale, par exemple

Mais bien qu'il soit essentiellement animal, l'homme participe aussi de la vie végétale et de la structure des minéraux. J'aurais donc pu prendre le parti d'une exposition par les effets et

mélanger les types d'entités. Dans ce cas, par exemple, l'Iris qui protège de la fièvre aurait voisiné avec la Perle qui prévient la maladie. J'ai choisi une autre voie. Celle qui consiste à commencer par le plus accessible, les entités animales, pour poursuivre par les végétales et ne finir enfin qu'avec les matériaux non-biologiques, avec lesquels, je l'ai souvent constaté, les néophytes ont plus de difficultés.

A mon avis cette difficulté est essentiellement psychologique. En tout cas elle ne se traduit pas par l'obtention d'un « bénéfice » supplémentaire par rapport à une entité supposée plus facile. Ce que vous pouvez obtenir d'une entité ne dépend pas de son « classement » dans tel ou tel type (animal, végétal, minéral), car parfois leurs attributs sont très proches et ils correspondent à des effets presque semblables en dépit de cette différence de classement.

Les situations que peut vivre un individu sont infinies. Les Entités en mesure de répondre à cette gamme de situations le sont tout autant. Nous n'en avons sélectionné ici qu'un petit nombre que je qualifierai de « basique ». C'est à dire pouvant opérer de manière relativement universelle.

On aurait pu en trouver d'autres. Mais outre le fait que personne à l'heure actuelle n'a la connaissance totale des entités, il fallait bien faire un choix raisonnable (et tenir compte, comme je l'ai fait, du meilleur rapport risque / efficacité).

Le lecteur me pardonnera, j'espère, la subjectivité qui a présidé à cet échantillonnage. Qu'il tienne compte, du moins, de la bonne foi de son auteur.

G. de L – V.

* * * * *

COMMENT PROCEDER :

La magie des pactes ne réclame pas d'investissement somptuaire, pas plus qu'elle n'exige que vous lui consacriez un temps excessif. Vous devez toutefois posséder un matériel de base et être prêt à sacrifier quelques heures, pris sur vos loisirs ou votre sommeil. Mais c'est une bien faible « monnaie d'échange » que vous allez céder, en regard des prodigieux effets que vous allez ainsi obtenir.

Les objets nécessaires :

Vos achats se limiteront aux objets suivants :

- Quatre flacons d'encre respectivement bleue, verte, rouge et noire ;
- Une plume à écrire, ou des plumes en acier et un porte-plume ; (*personnellement, j'ai opté pour quatre porte-plume, un pour chaque couleur, note du copiste*)
- Des feuilles de papier de couleur (blanche, jaune, gris). Le papier doit être de bonne qualité (pas moins de 90 gr. et sans aucune marque, trait ou quadrillage) ;
- Munissez-vous également d'un bon papier buvard qui, sans être nécessaire dans le rituel, s'avère le plus souvent indispensable.

Une règle générale de la haute magie blanche est de toujours préférer des matières naturelles, comportant un minimum d'intervention humaine, aux produits de synthèse ou d'un art trop consommé. On privilégiera ainsi, dans les vêtements, une pièce de laine sans coutures plutôt

qu'un textile moderne possédant de multiples poches et fermetures. Qu'on ne s'y trompe pas, d'ailleurs, il s'agit là d'une exigence que l'on retrouve dans toute pratique spirituelle authentique. C'est pourquoi, par exemple, les premiers textes bibliques veulent que les temples soient construits en pierres et, qui plus est, en pierres non taillées.

A bien y réfléchir, cela paraît évident. Un acte magique véritable, tout comme une prière sincère, est un retour aux sources de la vie, au plus près de son jaillissement originaire. Il s'agit de capter et d'infléchir le principe même de toute chose. Ce n'est pas un hasard si, phonétiquement et étymologiquement, le « sorcier » et le « sourcier » sont si proches l'un de l'autre. Le second n'est que l'illustration – et comme la métaphore – dans le monde visible de ce que réalise le premier dans l'espace invisible. Tous les deux détectent, creusent et amènent au jour un fluide souterrain, discret et caché, mais bien réel et indispensable.

Imagine-t-on un sourcier muni d'un détecteur électronique ? Bien sûr que non ! Seule une branche, de forme particulière, cueillie à un arbre spécialement choisi, peut prolonger le sixième sens de l'expert. Voit-on celui-ci lier son rameau avec du fil de fer ou en courber le dessin avec des matières plastiques ? Sûrement pas. Le bois, matière noble, n'aura d'efficacité que pour autant qu'il restera dans la pureté de son essence, sans adjonction, ni mélange.

(ce qui ne signifie pas, bien sûr, que d'autres méthodes, plus modernes par exemple, soient inconcevables. Mais elles opéreront nécessairement selon des techniques qui leur sont propres et n'auront de résultats que dans le domaine strict qui est le leur. Ce qui est en revanche inconcevable, c'est le « mélange des genres ». Celui-ci ne pouvant aboutir qu'à un affadissement de chacune des techniques et donc à une perte d'efficacité.)

Il en va de même pour la magie sacrée des Pactes. Plus vous utiliserez de matériaux naturels, non altérés, et mieux vous réussirez à infléchir à votre profit les forces vives de la Nature elle-même. Mais, encore une fois, ce n'est pas un tabou. Vous ne devez pas prendre en compte ce conseil parce que c'est une parole sacrée, un dogme qu'il convient de suivre aveuglément. Vous le suivrez parce que c'est le fruit de la raison et de l'expérience. Rien ne vous interdit de postuler votre Pacte sur du carton, à l'aide d'un stylo à bille. Simplement, cela ne marchera pas du tout. Si vous prenez un stylo à plume et un papier normal, ce sera déjà mieux. L'idéal, bien sûr est d'utiliser une plume, du parchemin et de l'encre faits uniquement avec des produits naturels. Mais vous pouvez employer avec de très bonnes probabilités de réussite, des articles relativement usuels de papeterie. L'essentiel, encore une fois, c'est d'utiliser des objets accordés à votre propre recherche de l'authenticité.

Dans le même esprit va se poser le problème des différentes entités avec lesquelles vous allez passer vos pactes. Là encore il convient de distinguer l'idéal du nécessaire ou de l'accessoire. C'est ce que nous allons voir maintenant.

Convoquer les entités :

Première évidence : lorsque l'on passe le moindre accord avec quelqu'un, on s'informe au préalable et autant que possible sur la personne en question. Il ne vous viendrait pas à l'idée de faire confiance au premier venu pour des affaires d'un peu d'importance. Au contraire, vous allez vous renseigner, essayer de savoir qui vous avez en face de vous. Plus l'enjeu est important, plus cette connaissance préalable de votre interlocuteur va vous préoccuper, et plus vous souhaiterez le rencontrer, lui parler de « vive voix »

Vous le savez : la connaissance intime des individus passe par le face à face, la présence réelle de l'un et de l'autre. Au demeurant – et de plus en plus d'affaires se traitent ainsi – on finit par connaître les gens que l'on a souvent au téléphone. Ou du moins a-t-on l'illusion de les

connaître, car la répétition finit par engendrer l'habitude, la confiance qui tient lieu de connaissance.

Il n'empêche ! Quand vous vous engagez, quand vous demandez quelque chose et que, en échange, vous allez donner autre chose, vous devez absolument savoir à qui vous vous adressez, sinon vous risquez tout bonnement de « mettre à côté de la plaque ». Ce n'est pas une question de bonne volonté de part et d'autre, mais plus prosaïquement de bon interlocuteur

Le plus sympathique des garagistes ne vous vendra pas de pain, et le plus compréhensif des boulangers ne réparera pas votre voiture.

Que dire alors des entités convoquées par les Pactes et dont l'influence peut bouleverser tout ou partie de votre vie ? Ignorer leur véritable identité vous expose à des déconvenues analogues.

C'est pourquoi, dans les rites traditionnels, on prenait soin de n'opérer qu'en présence réelle de l'entité en question. C'est ainsi qu'on en est venu à sacrifier de jeunes animaux de toutes sortes ou à répandre les prémices des récoltes. Les uns et les autres représentaient l'ensemble de l'espèce et témoignaient de ses qualités intimes dans le terrible face à face sacrificiel.

Ces rites peuvent nous apparaître barbares. Il faut les comprendre en fonction de l'état d'avancement des civilisations. A l'aube de ces dernières, les peuples sont en quelque sorte dans un état d'enfance. Et comme un enfant, ils ne peuvent connaître sans détruire. Observez un bambin qui s'amuse : son plus grand plaisir est de démonter ses jouets avec le plus grand sérieux ! Non par méchanceté, bien sûr. Mais tout simplement parce qu'il y a au fond du bébé comme de l'être humain en général, cette pulsion de savoir qui va le conduire à désarticuler, casser, pour essayer de déceler l'au-delà des apparences.

Jamais l'humanité ne s'est contentée de la surface des choses. Elle a toujours voulu dévoiler les mystères de la nature dans ses profondeurs les plus secrètes. Naturellement, avec l'âge, les pratiques s'épurent. L'adulte ne brisera plus pour connaître s'il peut faire autrement. On croira sur parole l'expérience d'autrui, et celle de toutes les générations qui nous ont précédées. Ce qui nous empêchera, généralement, d'aller nous-mêmes à grand renfort de marteau et de burin ausculter, par exemple, les entrailles du réveille-matin. En revanche, la technique ancestrale du « casser pour connaître » est toujours employée là où les connaissances de l'humanité sont encore déficientes. Les physiciens ne font pas autre chose dans les laboratoires les plus modernes. Leurs meilleurs outils sont d'énormes accélérateurs dont le but est de faire entrer en collision les particules les plus ténues de l'univers. Les chocs qui en résultent en brisant la matière, en déviant les atomes de leur course, constituent pour les savants qui peuvent en analyser les résultats une formidable somme de connaissances nouvelles.

Quand aux animaux eux-mêmes, ils ne se passe pas une semaine sans que les amis des bêtes ne dénoncent le sort qui est fait à des milliers d'entre eux au nom de la science.

Est-ce à dire qu'il en va de même pour la connaissance que réclament les Pactes ?

Heureusement, non ! Et cela pour la raison indiquée tout à l'heure. En la matière nous ne sommes plus – collectivement – novices. Âges après ages, l'humanité a progressé sur le chemin de cette connaissance des entités de la nature. Au départ, elle l'a fait comme le fait la science contemporaine, en arrachant brutalement à la nature ses secrets. C'était la période où l'on immolait hommes et animaux, où destruction et connaissances étaient synonymes.

Aujourd'hui, ce savoir est acquis et il s'est spiritualisé. Tout comme vous comprendriez le croquis d'un réveil si on vous en montrait les plans, vous pouvez connaître les entités sans avoir à les manipuler physiquement et encore moins à les détruire.

C'est pourquoi, à chaque étape, je vous expliquerai le symbolisme profond des êtres que vous devez convoquer. C'est pourquoi aussi je vous indiquerai quels sont les meilleurs « témoins » de ces êtres, car si la haute magie que nous appliquons s'est grandement spiritualisée depuis la haute époque, elle réclame encore une participation quasi-pysique. Certes, il n'est plus besoin de faire venir un véritable cheval – ou tout autre animal – pour passer un Pacte avec l'entité, mais la présence, au moins allusive, reste nécessaire. N'oublions pas que les pratiques magiques sont avant tout un mode d'utilisation des forces naturelles : il convient donc de rester au plus près des données immédiatement sensibles et, dans une large mesure, de la perception commune.

C'est pour cela que si une représentation imagée de l'entité – une photographie par exemple – fait l'affaire, l'on tirera le maximum de profit de la présence réelle de la substance elle-même sous une forme ou une autre. Pour reprendre le même exemple que tout à l'heure, du vrai crin de cheval sera un « plus » par rapport à une simple photo. Parce qu'il est immédiatement palpable, qu'il s'accorde sans phrases avec vos perceptions et, à travers elles, avec votre corps, il vous évite de vous « tromper d'interlocuteur ». Cela dit, ne vous désespérez pas si vous n'arrivez pas à trouver ce type de témoin charnel pour opérer tel ou tel Pacte. Les plus grands maîtres s'en passent sans problème. Encore une fois, il n'y a pas de mystère là dedans. C'est un peu comme évaluer une température : en plongeant un doigt vous la sentirez de manière immédiate. Et si c'est trop chaud, vous vous brûlerez un peu et retirerez aussitôt votre main. Mais si vous avez suffisamment d'expérience, vous pouvez supputer le degré de chaleur et, simplement en regardant la surface de l'eau, savoir si elle est proche du point d'ébullition.

La première méthode économise des efforts de concentration. La seconde réclame plus de jugement et d'attention. Il en va à peu près de même dans les matières qui nous préoccupent. Mais, quel que soit le chemin, l'essentiel est de parvenir au but.

Que faire des témoins après utilisation ?

Il est impératif que vous ne vous débarrassiez pas des témoins une fois le rituel accompli. Au contraire, vous devez les garder, **sans jamais les réutiliser**, à côté de l'ensemble du matériel qui a servi au rite et dans les mêmes conditions de discrétion absolue.

Il est peu probable que vous ayez envie de la faire mais si, d'aventure, vous souhaitez rompre le Pacte, vous n'aurez qu'un moyen de le faire. Il vous faudra procéder avec le témoin comme vous avez procédé avec le papier, c'est à dire le brûler ou l'ensevelir dans les mêmes conditions.

L'officiant

Un Pacte suppose toujours une structure ternaire, c'est à dire à trois termes : ce qui lie, ce qui est lié, ce qu'on lie.

- Ce qu'on lie, nous l'avons vu, est une entité, un être primordial dont on s'attache une qualité essentielle.
- Ce qui est lié, c'est le Pacte, dont la fonction est d'authentifier et de sacrifier cet engagement.
- Ce qui lie, c'est l'Officiant, c'est à dire le rédacteur du Pacte.

Le schéma suivant permet de comprendre les flux énergétiques mis en jeu :

E

O

P

E = l'Entité que vous devez convoquer
O = l'Officiant (vous même)
P = le Pacte.

Quand le rite est pleinement agréé, chacun de ces termes est mis en relation avec les deux autres. Énoncé sous une forme un peu lourde, cela signifie que le Pacte attache une Entité et un Officiant, que l'Officiant se lie une Entité par un Pacte précis et, inversement qu'une Entité est liée par un Pacte à un Officiant.

Il faut bien avoir à l'esprit cette structure ternaire si l'on veut que ses vœux se réalisent et le fassent sans fausse note. Ne faites donc pas l'erreur de considérer qu'il ne s'agit que de relations duales, entre vous et une entité quelconque. Ce mode d'être relèverait alors de la Possession. Le Pacte au contraire évite toute soumission aux forces obscures. En contrepartie, vous devez être attentif à respecter scrupuleusement toutes les prescriptions afin d'équilibrer l'échange entre les trois termes.

Au départ, vous aurez naturellement tendance à considérer le Pacte comme un acte de volonté personnelle et à vous limiter à cet aspect des choses. Or le Pacte introduit une médiation entre vous et une entité, médiation qui vous modifie tous deux. Surtout il acquiert très vite une autonomie personnelle.

Pour donner une image, si l'Officiant devient la plume qui écrit dans une page du livre de la nature (l'entité), le Pacte représente alors la syntaxe qui vous permet d'énoncer votre propos tout en vous imposant ses propres règles de grammaire. Tout comme, dans une langue, vous pouvez créer librement un grand nombre de phrases différentes, ce que vous ne pouvez pas faire, toutefois, c'est transgresser les codes mêmes du langage. Dire « Je vois le ciel bleu » n'est pas équivalent à dire : « bleu le vois je ciel » ou toute autre forme du même genre. Dans le premier cas, votre phrase a un sens et pourra être comprise et, le cas échéant, susciter une action. Dans le second, les mêmes mots, les mêmes ingrédients en somme ne signifient plus rien.

C'est pourquoi il vous faut suivre méticuleusement ce qui est prescrit et l'appliquer dans l'ordre strict où c'est indiqué. Sinon, vous risquez la confusion et, plus grave, vous risquez surtout de faire sauter le verrou de la structure ternaire – soigneusement codifiée pour votre sécurité – et de vous retrouver seul (e) en face d'une entité sauvage... ou de bien pire.

Ces conseils n'ont pas pour but de vous effrayer inutilement mais de vous inciter à rester vigilant. Car, sachez-le, si vous respectez fidèlement les différentes prescriptions, rien de nocif ne peut vous advenir. Au contraire. La magie sacrée des Pactes telle que je vous la révèle est tout entière du côté de la Magie Blanche. Elle ne heurte ni les valeurs morales universelles, ni les convictions religieuses personnelles. Que vous soyez incroyant, bouddhiste, chrétien, ou de toute autre confession, vous pouvez vous y adonner en toute quiétude. Vous n'enfreindrez avec elle aucun interdit religieux. Mais il est vrai qu'il existe un versant obscur de la magie des Pactes. Il faut en connaître l'existence pour l'éviter et ne pas être induit en tentation. Ayez toujours à l'esprit l'histoire de Faust et de son pacte

diabolique. En l'écrivant, Goethe, un des plus grands hommes de tous les temps, à voulu donner un avertissement suffisamment imagé pour être écouté. Ne le négligez pas !

PREPARATION AVANT D'UTILISER LA MAGIE DES PACTES

Pour une utilisation optimale il vous faut respecter d'abord quelques règles simples concernant l'Officiant. Les plus importantes tiennent en deux mots :

- votre esprit doit être calme ;
- votre corps doit être propre.

Ce sont en fait des prescriptions générales élémentaires qui s'imposent à tous ceux qui veulent pénétrer les arcanes. L'agitation intellectuelle ou les passions sensuelles ne peuvent pas faire bon ménage avec la recherche. Encore moins avec la maîtrise des entités fondamentales. Les Anciens appelaient l'attitude spirituelle requise : Ataraxie. C'était l'état de ceux qui se sentent en paix avec le monde et avec eux-mêmes, qui n'ont ni passion, ni désir.

Mais, direz-vous,, cette espèce de Nirvana n'est pas facile à atteindre dans nos sociétés, où tout concourt à nous distraire, à nous faire aller toujours plus vite, à nous inciter en permanence à l'action. Je le sais bien, mais je ne vous demande pas d'abandonner métier, famille et amis pour vous faire ermite au désert. Non, simplement il faut, au moment où vous allez tracer les premières lettres de votre Pacte, que vous soyez dans la quiétude des sens et de l'intellect. C'est accessible à quiconque y met un peu de bonne volonté.

Pour ma part, j'estime qu'en consacrant quelques heures à une méditation préalable (environ deux heures au début qui, avec un peu de pratique, se réduiront vite à une heure ou moins), on peut assez facilement se mettre dans la situation désirée.

Procédez ainsi : d'abord baignez-vous soigneusement. En vous lavant prenez conscience du caractère sacré de vos ablutions. Lavez-vous particulièrement le visage, le sexe et les pieds. Revêtez ensuite une pièce de tissu, si possible dans couture et surtout sans bouton, et installez-vous le plus confortablement possible.

Immanquablement, au lieu de la méditation sereine voulue, votre cerveau va sécréter, comme s'il en faisait un malin plaisir, des pensées inopportunes. Notre esprit ne cesse de nous solliciter, notre mémoire nous remet devant les yeux de nombreuses choses – souvent peu agréables ou obsédantes – et pour beaucoup de gens, « ne penser à rien » consiste à se fermer et à produire un effort intellectuel intense visant à chasser toutes ces présences mentales inopportunes. Bien sûr, cela aboutit au contraire du résultat recherché. Au lieu de trouver l'apaisement vous rencontrez la nervosité et parfois l'angoisse. Un conseil pour atteindre au vide et au calme souhaitables : suivez d'abord la pente naturelle de vos pensées. Ne les dirigez pas, mais n'entrez pas dedans. Restez à leur surface, considérez-les comme un flux qui vous emporte ailleurs. Ne ressassez pas vos ennuis par exemple, mais n'essayez pas de chasser les pensées qui vous viennent à ce sujet. Simplement, bondissez de mots en mots, par association des sonorités, en ayant toujours à l'esprit que ce qui compte, c'est d'aller au-delà de ces mots. Qu'ils soient pour vous vides de sens et riches seulement de leur musicalité propre. Une image mentale peut vous y aider : visualisez un tunnel où vos pensées sont analogues à des notes, à des sons dont vous n'entendez que la musique et qui vous guident vers la sortie. Ainsi, comme le bain vous à débarrassé des impuretés physiques vous devez être « lavé » de toutes les scories psychiques nuisibles à une parfaite sérénité.

Est-il besoin d'ajouter que vous ne ferez pas précéder cet exercice d'un repas pantagruélique ? Une rapide collation et de l'eau en abondance (tout alcool est banni) sont les meilleurs « menus » des journées que vous consacrez aux Pactes.

Ce n'est qu'ainsi que vous vous mettrez dans l'état de réceptivité nécessaire ? car avant d'exprimer votre souhait, il vous faut le connaître. Et cela est moins facile qu'on ne le croit généralement.

Choisir le but :

Il n'y a qu'un obstacle à vos souhaits les plus profonds : c'est vous. Si l'envie, la haine, la colère ou d'autres sentiments négatifs obscurcissent votre démarche, il faut vous abstenir d'aller plus en avant. Votre « réussite » dans ce cas ne pourrait être qu'éphémère et entachée d'un irrémissible péché originel. C'est pour cela que je vous demande de faire le vide dans votre esprit et dans votre cœur avant toute action. Sachez-le bien, vous risquez sinon au mieux d'échouer ou, plus probablement, de réussir partiellement, mais dans des conditions confuses et qui vont s'avérer très décevantes, ou encore au pire d'avoir l'illusion de la réussite. Pourquoi au pire ? Parce que ce sont des forces mauvaises que vous aurez alors évoquées et qu'elles n'auront de cesse de vous détruire, vous et votre entourage. En outre, vous n'aurez pas de seconde chance, toute tentative effectuée dans ces conditions vous fermera à tout jamais la possibilité de passer de votre vivant un véritable Pacte bénéfique.

Mais n'ayez crainte, vous n'avez qu'à interroger votre conscience pour savoir – sans risque d'erreur – quel est votre véritable état d'esprit. Ces choses là se perçoivent naturellement et sans effort d'introspection. Seule, la folie peut momentanément empêcher la perception claire du bien et du mal quant à ses propres motivations. Cependant, je me doute de ce que la situation peut avoir d'angoissant. Vous voilà au seuil d'une expérience formidable et l'on ne cesse de vous mettre en garde contre des dangers peut-être plus formidables encore. Rassurez-vous, j'utilise la magie Sacrée des Pactes depuis des années, avec le plus grand profit, et sans être un saint ou un gourou. Je n'ai pas plus de vertus que la moyenne de mes contemporains. Pas plus de lucidité sur moi-même. L'expérience m'a enseigné qu'on ne pouvait pas se tromper quand on tournait son regard vers les profondeurs de son âme. Tout comme je sais si ce qui me fait agir dans telle ou telle situation est honorable ou non, vous le saurez tout aussi bien. Mais il fallait que je vous mette en garde. C'est un devoir moral impérieux et je serais grandement coupable de ne pas le faire.

Et s'il faut vous rassurer un peu plus (j'ai eu quelques disciples et je sais trop que les mots souvent sont insuffisants pour lever les craintes), procédez comme je vais vous l'indiquer.

Quel est au fond le problème ? C'est que vous êtes seul avec vous-même. Personne n'est là pour vous dire si votre souhait est ou non légitime. Vous craignez que la petite voix de votre conscience soit inaudible ou trompeuse. Qu'à cela ne tienne ! Essayez d'abord un souhait concernant un proche. Vous risquez moins d'être troublé par des considérations de psychologie personnelles. Faites preuve d'altruisme. Faites le bien autour de vous. Désirez le bonheur ou la fortune d'autres personnes que vous-même. Quand vous parviendrez à réellement souhaiter cela, sans y mélanger des ambitions ou des stratégies personnelles, alors vous aurez franchi un degré dans votre initiation et dans votre capacité à maîtriser les Pactes. Ce que vous avez voulu pour les autres, vous pourrez le vouloir pour vous. Vous aurez en quelque sorte un modèle de la manière de penser votre souhait. Car rien n'interdit que vous vous souhaitiez les plus grands biens. Ce qui est proscrit, c'est que le désir mis en œuvre soit marqué du sceau de l'impureté.

Adapter son Pacte au souhait voulu :

Quand vous aurez déterminé ce que vous voulez réaliser, vous devrez accorder la plus grande attention à choisir l'encre et les papiers spécifiés.

De manière générale, vous garderez vos flacons et tout le matériel nécessaire à la réalisation des Pactes dans un endroit connu de vous seul. Non qu'il y ait quelque chose à cacher, mais des manipulations, mêmes parfaitement innocentes, par des mains étrangères sont de nature à perturber vos propres échanges avec les entités que vous convoquerez. N'oubliez pas que le Pacte, s'il n'est matériellement qu'un peu de papier et d'encre, est spirituellement et énergétiquement, un être qui participe de votre propre essence. Certes, il acquiert ensuite une autonomie, mais comme un enfant à besoin de ses parents pour devenir libre et adulte, il ne doit pas voir ses origines brouillées. C'est un Pacte personnel que vous passez et si vous devez y associer une autre personne, cela ne peut se faire qu'avec précautions.

Donc, quand vous aurez identifié votre souhait, prenez l'encre et le papier correspondant, et *eux seulement*. Le reste du matériel doit rester hors de votre vue. C'est pourquoi j'ai préféré lourdement me répéter à chaque rituel et vous rappeler que l'on ne doit employer qu'une seule encre à la fois. Trop souvent les néophytes oublient cette prescription essentielle et font voisiner deux ou plusieurs encres sur la même table. **En apparence insignifiant, cet oubli entraîne irrémédiablement l'échec du Pacte.**

Vous écrirez donc la formule que je vous donne pour chaque cas, en procédant exactement comme je vais vous l'indiquer.

Quand vous rédigerez le Pacte, veuillez à ne pas être dérangé. Si tel était le cas, il vaut mieux s'interrompre complètement et recommencer l'ensemble de la procédure. Il n'y a aucun danger à cela. A défaut, vous risquez de devenir fébrile ou d'être emporté par la colère ou l'impatience. Souvenez-vous : rien ne presse. Les Pactes sont au service de l'humanité depuis des millénaires. Il ne s'agit pas d'un billet de loterie où il n'y a qu'un seul gagnant. Personne ne prendra votre place. Songez que vous avez tout le temps nécessaire pour réaliser vos rêves et ne prenez pas le risque de les compromettre par une trop grande hâte.

Il en va de même quand vous écrirez la formule rituelle. Pénétrez-vous de chaque mot, même s'il vous paraît incompréhensible, et calligraphiez-e avec le plus grand soin.

Le vœux d'échange :

Le Pacte ne se comprend que dans l'échange. Mais contrairement au contrat cet échange – et c'est là l'énorme avantage du Pacte – n'est pas symétrique. C'est à dire que les « parties » en présence n'ont pas des obligations simultanées, mais décalées dans le temps à l'avantage de l'Officiant.

Prenons un exemple simple. Un type de contrat non écrit est celui que vous passez tous les jours chez votre épicière. Vous lui donnez 10 F et, en échange, il vous cède un kilo d'oranges. C'est un contrat de vente et en tant que contrat les obligations du vendeur et de l'acheteur sont symétriques : l'un doit donner l'argent et l'autre la marchandise. Même si vous faites un crédit, cela ne change rien au fond des choses : vous différez simplement votre remboursement, mais l'obligation que vous avez contractée est née au moment de la vente. Et le cas échéant on saura vous le rappeler.

Le Pacte n'appartient pas à cet ordre mercantile. Il en diffère sur deux points essentiels :

- c'est vous qui devez choisir ce que vous donnez en échange de la réalisation de votre vœu ;
- vous ne le donnerez que si vous avez été pleinement satisfait

Comment choisir votre « vœu d'échange » ? Là encore il convient de laisser parler votre cœur. Il n'y a pas de règle générale, mais quelques notions de bon sens à appliquer. Si votre souhait est fortement altruiste (par exemple, vous convoquez une entité pour lui demander de

répandre ses bienfaits sur quelqu'un de votre entourage), votre vœu d'échange devra concerner d'autres personnes (par exemple participer à une action caritative). Si au contraire, vous désirez quelque chose de précis et vous concernant vous-même (plus d'argent, par exemple, vous devrez vouer une partie de votre nouvelle fortune à quelqu'un en particulier. En fait, il suffit de compenser le Bien par le Bien. Ce ne sont pas des sacrifices que l'on vous demande et il ne faut pas le vivre ainsi. Seul le Don permet de maintenir à travers le monde la chaîne énergétique des entités.

Quand vous recevez, si vous-même ne donnez pas, vous créez un barrage nuisible. Bien sûr, au départ, vous accumulerez un peu plus d'argent ou de chance. Mais en empêchant l'énergie de circuler vous vous mettez dans la situation de quelqu'un qui voudrait retenir un fleuve. Vous serez finalement emporté et vous perdrez beaucoup plus que ce que l'avarice ou l'inconscience vous a fait conserver.

Au demeurant, peu importe la moralité des gens que vous aidez. Il est bien sûr plus agréable d'aider ceux qui le méritent, mais personne ne vous demande de devenir directeur des consciences. Tout ce qu'il vous faut faire c'est systématiquement et rapidement remettre en circulation une partie conséquente de ce qui vous échoit par le biais des Pactes.

Inutile aussi de feindre de croire que donner à son épouse, à son compagnon ou à ses propres enfants satisfait l'échange.

Quand vous donnerez, ce doit être un Don véritable. Pas un arrangement familial. Mais naturellement rien, par ailleurs, ne vous interdit de faire le cadeaux que vous voulez à vos proches. Simplement, soyez conscient qu'alors vous ne compensez pas ce que vous avez reçu.

En résumé, plus votre souhait est personnel et important et plus votre vœux d'échange sera universel et proportionné à ce que vous avez vous-même demandé.

Il sera donc important que vous procédiez de la manière suivante :

1. vous choisirez vous-même ce que vous consentirez de rétrocéder ou de « donner » lorsque vous aurez obtenu satisfaction ;
2. lorsque vous rédigerez le pacte, à l'endroit indiqué, vous interromprez un temps votre rédaction au moment où vous écrirez la phrase : « par le vœu secret que je prends » ; à ce moment là, sur une image sainte, sur un livre sacré, ou sur tout objet qui, pour vous, revêt une importance de premier ordre, vous étendrez votre main et silencieusement, vous vous engagerez à tenir votre parole quoi qu'il arrive.

Et maintenant, si vous y êtes prêts, entrez à votre tour dans le monde secret des Pactes.

Les Pactes élémentaires :

Abeille

Réussir dans les affaires.

Cet infatigable animal a toujours fait l'admiration des hommes. Son organisation sociale, son miel, aliment merveilleux, et son langage perfectionné sont souvent cités en exemple comme quelques-unes des réussites inégalées à mettre à son actif. On soupçonne d'ailleurs l'abeille d'être l'une des « institutrices » de la race humaine. Dans les traditions de chaque pays affleurent l'importance que toutes les civilisations lui ont accordées. Nous ne citerons que deux faits, distants de vingt-cinq siècles. Les plus hautes prêtresses des mystères d'Eleusis se paraient du nom sacré d'*abeilles*. Quant à Napoléon, on sait qu'il a insisté pour faire de l'insecte doré un des emblèmes de son Empire. Son manteau, lors de son sacre, était semé d'abeilles tout comme le bâton de ses maréchaux. On comprend mieux cet hommage à cet animal somme toute minuscule quand on sait que son entité favorise puissamment les affaires et permet à ceux qui sont sous ses bons auspices de réaliser de juteux profits.

Papier : jaune

Encre : noire

Témoin : un rayon de cire, ou l'insecte (mais il faut qu'il soit mort sans que vous l'ayez tué vous même).

Formule à recopier :

Il est puissant, il est flamme vive

Il est lumière sur lumière

Son œuvre porte pour lui témoignage

Tel est Cwyr, le parfait

Dans l'Abeille industrielle

Il soumet le destin

C'est pourquoi je l'adjure

Qu'il vienne auprès de : (marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge)

Qu'il guide sa main

Qu'il aiguise son regard

Qu'il aiguillonne son esprit

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prend

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix)

Par ton témoin ici présent (touchez le témoin)

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque (signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge)

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le en fin d'après-midi en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Aigle Développer sa perspicacité

Qui n'a pas admiré ce splendide rapace, véritable parangon de la gent ailée ? son envergure immense, sa capacité à s'élever haut dans les cieux, sa force extraordinaire en font le roi incontesté de l'azur. Une royauté qui se confond vite avec celle des Dieux dont il devient le messager comme c'était le cas à Rome. S'il passait à droite, il était réputé annoncer un événement favorable. La gauche, *a contrario*, était de mauvais augure. Ces enfantillages – auxquels les romains eux-mêmes ont rapidement fini par ne plus croire – ont pour fondement la capacité de l'Entité représentée par l'aigle à voir, intellectuellement, les choses de haut. Donc d'élever son esprit, ses aptitudes intellectuelles et partant sa perspicacité, le « don » de voir avant les autres l'enchaînement futur des événements. Inutile de dire combien une telle qualité peut se révéler utile dans la vie... si elle ne conduit pas à la perfection désabusée de la vanité de toutes choses. Mais peut-être est-ce là encore une ascension vers la sagesse ?

Papier : jaune

Encre : bleue

Témoin : essayez de vous procurer une plume d'aigle ou à défaut une représentation fidèle de l'animal.

Formule à recopier :

Sur les cimes tu voles en majesté

Tu fonds tel l'éclair sur ce qui rampe

Et sans effort tu l'attires au sommet

Colonne du Ciel tu ne t'écroules jamais

Toi Llew, le superbe

Ton nom aussi est Varana

Car tu es celui qui sait

Que ton esprit se pose sur

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge)

Que de toutes choses de la terre

Il obtienne la compréhension

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume (à écrire). Rangez l'encre bleue et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le au soleil de midi, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre

Alouette

Renforcer ses dons artistiques

La modeste et charmante alouette n'est pas simplement le doux témoin des aubes amoureuses, comme dans le Roméo et Juliette de Shakespaeres. Les Gaulois avaient pour elle une grande vénération et bien que l'on ne sache pas précisément les motifs qu'ils donnaient à ce culte, on peut supposer qu'ils avaient acquis la connaissance de ses vertus profondes.

Celles-là mêmes que fait connaître et utilise la magie sacrée des Pactes.

Car sinon, comment comprendre qu'elle soit devenue un animal sacré? Elle ne possède ni le chant mélodieux du rossignol, ni la force de l'aigle, ni même l'aspect funèbre du corbeau. Pourtant, elle a séduit nos ancêtres. Turbulents, querelleurs, irrationnels, ceux-là avaient aussi des qualités d'imagination, d'invention, de créativité unanimement reconnues. Tout ce qu'en fait renforce l'Entité de l'alouette qui est le secours des artistes en mal d'inspiration et de tous ceux qui veulent développer leur sens artistique.

Papier : gris

Encre : bleue

Témoin : essayez de vous procurer une plume d'alouette ou à défaut prenez une représentation fidèle de l'animal

Formule à recopier :

Comme la pierre tu tombes

Comme la flèche tu jaillis

Tu sublimes toute matière

Par ton chant, Alauda

Tu relies les hommes au Ciel

Tu leur découvre l'horizon sans fin

Découvre-le, à son tour pour

(marquer le prénom de la personne à l'encre rouge)

Qu'il chante la beauté de la terre

Et façonne chaque jour de ses mains

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et qui te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix)

par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume (àécrire). Rangez l'encre bleue et prenez l'encre roue. Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le au soleil de midi, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Araignée Séduire facilement

C'est la mal-aimée de nos contrées, avec les scorpions, serpents et autres loups ou bestioles jugés répugnantes ou malfaisantes. Malgré les objurgations des zoologistes qui proclament son utilité, on l'écrase généralement sans pitié.

Pourquoi une telle réaction devant un animal minuscule et le plus souvent inoffensif? c'est bien sûr la peur qui nous fait réagir ainsi. Mais peur de quoi?

Nos anciens, avec plus de jugeote, disaient: « Araignée du matin, chagrin, araignée du soir, espoir ». Simple proverbe ne reposant sur rien? sûrement pas. La magie sacrée des Pactes sait depuis toujours que l'araignée – toute répugnante qu'elle puisse paraître aux yeux de certains – incarne l'esprit de séduction. Cette séduction qui attire et effraye la jeune vierge, celle qui tisse ses pièges pour attirer l'homme dans sa toile, celle également qui sépare les amants au matin et les réunit au soir... conscients de l'intensité mais aussi de la fragilité de ce qu'ils vivent.

Papier : gris

Encre : noire

Témoin : procurez-vous une toile d'araignée que vous roulerez en boule

Formule à recopier :

Tu passes et repasses dans tes voies

Et qui y vient tu ne le lâche plus

Ton filet est plus léger que l'air

Et plus fort que le fer

Ton dard est redoutable

Car tu viens de Mundaka

Met-le au service de

(marquer le prénom de la personne à l'encre rouge).

Afin d'attirer à soi un autre soi-même

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le au soleil de midi, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Autruche Obtenir Justice

Supposée inconnue sous nos latitudes pendant longtemps, l'autruche passe chez nous pour un animal stupide. On lui reproche de croire éloigner le danger en se contentant de ne pas le regarder. Mais il s'agit là de justifier plutôt un dénigrement dont les motivations sont bien différentes. Car contrairement à ce que pourrait faire croire une importation récente à des fins gastronomiques, l'autruche est loin d'être étrangère à notre culture. Par l'Égypte, mère de toutes les civilisations, sa plume, symbole d'équité, est passée à Rome, puis dans tout l'Occident.

Les Égyptiens confectionnaient avec elle le chasse-mouches de Pharaon qui, en tant que monarque, devait repousser l'injustice comme on écarte les insectes nuisibles. Mais qui souhaite réellement cela ? Voilà pourquoi au fond on ridiculise ce pauvre animal et pourquoi on l'accuse de s'aveugler lui-même.

L'esprit de l'autruche n'est donc pas la pusillanimité, la timidité, comme on pourrait naïvement le croire, mais celui de la justice triomphante. Il est particulièrement recommandé de faire appel à lui lors d'un procès.

Papier : blanc

Encre : noire

Témoin : procurez-vous une plume

Formule à recopier :

Avec la lune tu descends sur terre

Pour y suivre les chemins de l'eau les voies humides du juste et du vrai

Seul ton pied est assez sûr seule ton aile est assez large

Toi qu'on a surnommé Maat

Etends ton ombre sur

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge)

qu'il triomphe de l'iniquité

et que soit reconnu son droit

je te le demande et je le veux

je t'y engage et m'y engage

par ce Pacte qui me lie et te lie

par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge)

Changez de plume (à écrire). Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le une nuit de lune descendante, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Bélier

Augmenter sa puissance sexuelle

Animal familier de nos élevages, le bélier est aussi un signe astrologique très typé. On attribue au natif de ce signe un caractère impétueux, bouillonnant, explosif. Il est celui qui « part au quart de tour ».

Derrière la figure du mâle qui charge tête baissée, file d'un trait et oblique soudainement, sans raison apparente, on reconnaîtra bon nombre de nos contemporains coléreux. Mais, plus profondément sans doute, la « danse » du Bélier est la danse même de la vie. Son impétuosité est aussi celle de la vitalité sexuelle qui ne connaît ni barrière ni entrave et ne trouve sa satisfaction que dans l'explosion finale.

C'est pourquoi la magie sacrée des Pactes assimile cette Entité à la vigueur sexuelle. Il est d'ailleurs remarquable de constater que – et c'est une exception notable – l'on a affaire ici à une Entité purement masculine. Seul le Pacte passé entre le bélier et un homme semble être valide. En dépit de quelques tentatives, il n'a que peu d'efficacité en ce qui concerne les femmes. Sans doute est-il trop fruste et trop agressif pour leur propre sexualité.

Papier :jaune

Encre : verte

Témoin : une corne ou à défaut un peu de laine

Formule à recopier :

Ta vigueur est grande sous le soleil

Et prolifique ton troupeau

Car tu es Knoum le doré

Puissance indomptée

Nul ne sait interrompre ta course

Dans tes reins réside ta force

Donne-la à

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

Qu'elle lui soit comme une fulgurante parcelle d'éternité

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le au lever du soleil, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Bouc

Intercepter le mal et protéger autrui

Le bouc a chez nous mauvaise réputation. Il plane dans l'imaginaire collectif l'image de la bête, incarnation du Diable. Cette interprétation provient d'une double erreur. La première est l'assimilation du bouc au bélier en ce qui concerne la puissance génésique. La seconde,

médiévale, est de faire du sexe le mal absolu et l'empire du Démon. Le bouc, animal lascif devient l'alter ego de Lucifer.

La réalité est toute autre. La magie sacrée des Pactes nous apprend que loin d'être un être infernal, le bouc est l'Entité protectrice par excellence. Le rite antique du «bouc émissaire» devrait pourtant nous le rappeler. A l'époque, on chargeait symboliquement cet animal de tous les péchés de la collectivité et on le précipitait du haut d'une falaise. Ainsi emportait-il avec lui toutes les fautes et tous les outrages contre les Dieux et les Hommes.

Vous utiliserez son Pacte pour faire bénéficier de sa protection les gens de votre entourage. Vous ne pourrez, en revanche, vous protéger vous-même par son entremise.

Papier : gris

Encre : verte

Témoin : une corne ou à défaut un peu de laine

Formule à recopier :

Tu retiens la griffe d'Azazel

Et l'on te nomme Goborchind

Tu gardes le monde sur les voies de la justice

Du Malin tu protèges l'innocent

Et on t'appelle l'Anti-dieu

Je connais Agni et j'appelle sa protection sur

(marquer le prénom de la ou des personnes (s) à protéger à l'encre rouge).

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix)

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le au coucher du soleil, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Canard

Etre heureux en ménéage

Nous n'avons en France pour le canard qu'une dilection d'ordre cullinaire. Pour la plupart de nos concitoyens il n'évoque guère que les magrets ou les foies gras de fin d'année. On les étonnerait en leur disant que cette bête à l'embouche est pourtant chargée de symboles, vieux comme la civilisation. On retrouve son effigie sur de nombreux objets celtiques de la

civilisation de la Tène où il avait une place de choix parmi les animaux sacrés. Si l'on traverse les Océans, on le trouve divinisé aussi bien chez les Peaux-Rouges d'Amérique qu'à l'autre bout du monde, au Japon.

On lui impute également d'être un animal ambivalent, sans être ambigu. Il vole et nage tout à la fois.

Mais son véritable talent en tant qu'Entité est d'être l'esprit du bonheur conjugal. C'est pourquoi, si vous souhaitez être heureux ou heureuse en ménage, que votre union dure longtemps, voire si vous sentez que votre couple « bat de l'aile » et qu'il est temps de réagir, c'est à lui qu'il faut s'adresser.

Que l'on soit homme ou femme, il ne déçoit jamais.

Papier : gris

Encre : verte

Témoin : une plume

Formule à recopier :

Tous les chemins te sont familiers

Celui de la terre

Celui des ondes

Celui des airs

Tu en connais les périls

Tu en sais les bonheurs

Tu veilles et adoucis

Je confie à ta bonne garde

(marquer *les deux* prénoms du couple concerné à l'encre rouge)

afin que par toi ils restent heureusement unis

je le demande et je le veux

je t'y engage et m'y engage

par ce Pacte qui me lie et te lie

par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge)

Changez de plume (à écrire). Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le en milieu d'après midi, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Ours

Fonder un pouvoir

Naissance d'un garçon

Partout où l'ours existe, les populations locales lui ont voué un culte quasi-divin. Aussi loin que l'on remonte dans le temps, le plantigrade a toujours fasciné les hommes. On a retrouvé en Europe un émouvant témoignage, datant de plusieurs dizaines d'années, de ce culte primitif. Au milieu d'une grotte préhistorique, sur une sorte d'autel de pierres, des savants ont

eu le souffle coupé en voyant le crâne d'un ours, posé là dans un souci religieux manifeste. Dans nos Pyrénées actuelles existe encore de nos jours une sauvage « fête de l'Ours » venant du fond des siècles.

C'est que le grand fauve continue d'exister puissamment dans notre inconscient collectif.

Pour la magie sacrée des Pactes, l'ours peut être convoqué soit pour fonder un pouvoir temporel (de nature militaire ou politique exclusivement), soit pour obtenir la naissance d'un garçon. Le fils mâle ayant longtemps été le seul garant de la pérennité de la protection guerrière. Ceci explique sans doute cela.

Papier : blanc

Encre : verte

Témoin : poil ou dent d'ours. A l'extrême limite on peut essayer avec une bonne photo si l'on se concentre suffisamment dessus.

Formule à recopier :

O ! Puissant tu dresses tes griffes vers les cieux

Tes mâchoires déchirent le rocher

Ta patte est comme celle de Horem

Ta force ne le cède à quiconque vit sous le ciel

Fais de ton serviteur

(marquer le prénom de la personne concernée et si vous souhaitez que naisse un garçon, ajoutez, à la ligne : « le fils que tu fera advenir ». Le tout à l'encre rouge).

Ton digne représentant

Concède lui le pouvoir qui t'habite

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et qui te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge)

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le en fin d'après-midi, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Renard

Défendre son commerce ou son emploi

Le jugement que l'on porte sur lui est universellement partagé : il est le prototype de la ruse. On pense, d'abord, à notre littérature nationale qui en fait un héros romanesque depuis le Moyen-Age. On connaît les multiples épisodes où il sort le plus souvent vainqueur des aventures dans lesquelles il est confronté à d'autres bêtes ou aux hommes. L'anonyme auteur du « Roman de Renard » nous le montre avec délectation comme l'exemple parfait de la ruse triomphant de la force. Mais l'on retrouve ces traits typiques dans toutes les cultures et

notamment en Chine puisque le petit carnivore y devient le gigantesque et immortel *renard céleste*.

Ce caractère d'esprit rusé et un rien malfaisant s'explique quand on sait que son Entité est la grande protectrice des commerçants. Mais l'on peut tout aussi bien faire appel à elle pour défendre un emploi menacé et pour conserver son travail, quel qu'il soit.

Papier : jaune

Encre : noire

Témoin : poil ou dent de renard. Sinon une bonne photo si l'on se concentre suffisamment dessus.

Formule à recopier :

Dans la neige tu salues le soleil

En protégeant le faible tu aides l'habile

Compagnon d'Inari

Tu met bas le puissant

Tu fais tomber l'arrogant

Sans jamais te lasser de tromper l'iniquité

Regarde et vois

(marquer le nom de la personne concernée à l'encre rouge).

Elle mérite ta protection et ton soutien

Afin que prospère son activité

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquer fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ucu présent

(touchez le témoin).

Par la terre qui accueille et régénère

Que je sois enseveli si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le en fin d'après midi, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Acacia

Faire revenir quelqu'un dans le droit chemin

Cet arbre dur et épineux est connu depuis très longtemps des mystiques de toute obédience. Pour les chrétiens, ses épines ont servi à confectionner la couronne de douleur du Christ. Pour les francs-maçons, il est synonyme d'immortalité. Pour la magie sacrée des Pactes, ces diverses interprétations se fondent sur l'être profond de l'arbre. Mais n'espérez pas revenir du royaume des ombres en invoquant son entité. En revanche il est l'esprit de ce qui «ressuscite la sagesse morte». En termes plus simples, on peut invoquer cette entité quand on veut que quelqu'un revienne à de meilleurs sentiments. Mais les moyens qu'emploient alors la

Providence peuvent être assez rudes (accident bénin, sanctions pénales, désagréments professionnels etc.). Il faut vous en souvenir avant de vous en servir.

Papier : jaune

Encre : noire

Témoin : facile à se procurer, une branche ou une épine d'acacia est ici parfaitement indiquée.

Formule à recopier :

Rameau d'or ta sève est le Chemin

J'appelle ton esprit sur

(laisser ici, à la ligne, la place pour marquer le prénom de la personne concernée à l'encre rouge).

Qu'il soit par tes branches imputescibles

Fustigé avec une paternelle vigueur

Que tes épines l'aiguillonnent vers le Bien

Et soient sa couronne de vertu

Et le scupule qui s'attache à ses talons

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte (prénom et signature).

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour et quand le soleil sera à son apogée, enflammez-le et laissez-le se consumer dans un vase.

Acanthe

Obtenir la fertilité si l'on est victime de pratiques malignes

La feuille d'acanthé surmonte les colonnes et les chapiteaux antiques. Elle marque le triomphe sur les difficultés et c'est pour cela qu'on la retrouve dans l'architecture, mais aussi sur les blasons, du Ve siècle avant J.C. jusqu'au Moyen-Age. Curieusement, elle a pris ce sens parce que, dans la magie sacrée des Pactes, elle est l'Entité qui arrive à vaincre l'infertilité. C'est elle qu'on invoque pour qu'une terre porte des fruits et des moissons abondantes, qu'un troupeau se multiplie, ou qu'une femme arrive à vaincre la malédiction pesant sur son ventre. Car, et c'est important, elle ne doit être employée qu'en cas de difficultés particulières, résultant le plus souvent d'un sort ou de pratiques diaboliques.

Elle sera sans effets en cas d'empêchement naturel.
Il faut dans ce cas passer un Pacte avec une autre Entité.

Papier : blanc

Encre : verte

Témoin : on peut trouver assez facilement des feuilles d'acanthé. A défaut, on peut prendre une gravure représentant une colonne corinthienne et méditer sur la nature de cette représentation minérale d'un végétal.

Formule à recopier :

La Vierge farouche se dresse sans postérité

Le sol se couvre de ronces et d'épines

La bête meurt et dépérit le troupeau

Qu'il n'en soit plus ainsi de

(marquer le nom de la personne, de la terre ou des animaux concernés à l'encre rouge)

car tu connais la cause et tu sais les raisons

Lève de dessus la victime ce qui l'accable

Rends les ventres fertiles et les moissons abondantes

Par le pouvoir qui est le tien

Kyma qui déroule sans fin la vie

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour et quand le soleil sera deux heures après son apogée, enflammez-le et laissez-le se consumer dans un vase.

Ache

Retrouver une nouvelle jeunesse

Sous ce nom générique, on a coutume de désigner des plantes comme le céleri ou le persil dont on connaît les vertus alimentaires. Ce que l'on sait moins, c'est que les Grecs anciens en couronnaient les vainqueurs des épreuves sportives. Cette bizarrerie s'explique quand on pense que l'esprit de l'ache est aussi celui de la jeunesse.

Cette entité insuffle en effet à celui qui sait se la concilier une grande vigueur. Elle est tout particulièrement la puissance tutélaire des marathoniens et de tous les coureurs à pieds, à qui elle donne souffle et persévérance dans l'effort.

Si vous souhaitez améliorer vos capacités dans ces domaines, n'hésitez pas à convoquer son esprit. On lui attribue le pouvoir d'être une cure de jouvence tant il est vrai que l'endurance physique à la course est synonyme d'une jeunesse en pleine possession de ses moyens.

Papier : gris

Encre : bleue

Témoin : il n'y a bien sûr aucun mal à trouver un témoin authentique de ce végétal

Formule à recopier :

Tu tires qui tu veux loin du froid pays

Tu donnes des ailes à celui qui rampe

Tu es la force sous l'humilité

Ton nom secret peu le connaissent

Ache à mon tour j'implore ton secours pour

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

Donne-lui la puissance du souffle

Et la force obstinée qui fait le triomphateur

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par le Pacte qui me lie et qui te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre bleue et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour. Attendez la nuit de la lune nouvelle. Quand vous la voyez apparaître dans le ciel, enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Ail

Contre le mauvais sort

Popularisé par un certain cinéma populaire, les vertus de l'ail contre les vampires sont du domaine de l'imagination romanesque. On a en revanche établi avec certitude qu'il avait de nombreuses propriétés bénéfiques dans le domaine de la santé. Il fait partie de l'alimentation méditerranéenne et, à ce titre, sert de nourriture de base à une population que toutes les statistiques donnent comme étant la plus protégée naturellement contre la maladie et notamment le cancer et les infarctus. Ce n'est pourtant pas ces qualités qui sont recherchées par la magie sacrée des Pactes quand elle invoque l'esprit de l'ail, mais sa capacité à se protéger contre le mauvais œil et toutes sortes de sorcelleries. Ce sont ces pouvoirs originels

qui expliquent que l'on ait pu faire de lui un véritable révulsif anti-monstre, en exagérant fortement ses mérites.

Ceux-ci pourtant existent bel et bien, mais uniquement dans le domaine que nous avons vu. Il est donc inutile de suspendre un chapelet de têtes d'ail pour vous protéger des tereurs nocturnes. Par contre, si on veut vous nuire, le Pacte que vous passerez avec lui sera très efficace.

Papier : blanc

Encre : noire

Témoin : une gousse d'ail fera parfaitement l'affaire

Formule à recopier :

L'âme noire qui jette le sort

L'œil mauvais qui guette le bonheur

Tu n'aura de cesse de les écarter

Car tu es le prince scirophore

Qui éloigne les serpents de la malveillance

Je t'en conjure, éloigne-les aussi de

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

Qu'il soit à tout jamais préservé

De la folie perverse des hommes

Et des atteintes des démons

Je te le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compéter le texte

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour.

Au lever du soleil enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Amande

Découvrir des secrets

L'amandier, par sa précocité – il fleurit le premier au printemps – a toujours symbolisé la renaissance de la nature. Plus profondément peut être, la magie sacrée des Pactes invoque l'esprit de l'amande pour découvrir ce qui est caché. La floraison précoce est celle de la vérité, du sursaut hors de l'obscurité et du mensonge. L'écorce du fruit constitue une enveloppe incroyablement résistante dans laquelle se dissimule la douceur et la saveur de l'amande. Pour l'atteindre, il faut casser l'enveloppe sans écraser le germe.

Tel est le rôle que va jouer auprès de vous cette Entité. Ecartez tout ce qui voile la réalité véritable, faites éclater la vérité comme si elle aussi était un fruit qui repousse et brise la gangue des mensonges et de la méconnaissance.

Très utile pour savoir le fin mot des histoires que l'on s'emploie à vous dissimuler, elle l'est beaucoup moins pour découvrir un objet perdu, bien que toute une tradition l'utilise aussi dans ce but. Ce que, pour ma part, je ne préconise pas.

Papier : gris

Encre : verte

Témoin : une fleur d'amandier ou à défaut une amande seront facile à trouver

Formule à recopier :

Tu extirpes la lumière de la nuit

Tu détruis les mensonges comme autant de scorpions

Tu forges des paroles douces comme le lait

Tu coules comme du métal en fusion

Emporte les obstacles devant

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge)

que la vérité lui apparaisse éclatante

car tu es Luz, et tu as place à Beith-El

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par tou témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge)

changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour. Attendez deux heures après le coucher du soleil et alors enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Basilic

Accélérer la guérison des coups et blessures

Tout le monde connaît cette plante particulièrement odorifère. Sous ce nom, on a également désigné jusqu'à la Renaissance un animal fabuleux dont le regard suffisait à pétrifier quiconque le croisait. Il est évident que l'on se trouve là en présence d'une assimilation avec la Méduse de l'Antiquité, monstre dont la tête décapitée ornait la bouclier d'Athéna et qui transformait en pierre qui s'aventurait à le regarder. Cette légende s'est sans doute formée au départ sur la capacité reconnue du basilic (plante) à cicatriser les plaies. On passe de ce pouvoir bénéfique à constituer une croûte protectrice à la puissance inquiétante de la putréfaction. Il est vrai que, selon la manière dont on les regarde, les prodiges peuvent émerveiller ou effrayer.

Toujours est-il que, sans négliger les soins médicaux nécessaires, l'on peut faire appel avec profit à cette Entité pour accélérer la guérison des coups et blessures.

Papier : blanc

Encre : bleue

Témoin : une branche de basilic.

Formule à recopier :

Tu pénètre jusqu'au sang et à l'os

Tu chasses la douleur de ton souffle subtil

Tu enlèves la corruption de la chair

Car ton nom est Roi

Tu rends justice sur ton Siègle

Et tu es celui qui se dresse pour soigner

Ne juge pas, mais guéris

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

Lève ton regard compatissant sur lui

Je te le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre bleue et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour. A la nuit tombée, enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Cyprès Trouver de l'or

Nous avons fait du cyprès l'emblème de nos cimetières. Les Grecs de l'Antiquité ont été les premiers à adopter ce symbolisme funèbre puisque leur Enfer, le sombre royaume de Pluton, était, disaient-ils, planté de cette essence.

On suppose que c'est la persistance de son feuillage qui, par le détour d'un symbole d'immortalité, a réduit cet arbre à être le gardien traditionnel de nos tombeaux.

Pourtant la réalité, telle que la livre la magie sacrée des Pactes, est tout autre. Convenablement évoquée, cette Entité permet de détecter l'or, où qu'il se trouve. Il convient toutefois de tempérer l'enthousiasme que pourrait susciter cette possibilité. Vous ne détecterez de l'or que s'il en existe. Inutile donc d'espérer découvrir une mine abondante en

France ou en Belgique. A contrario, il est probable que vous serez guidé vers l'or bien réel que détiennent banques ou particuliers. Ce qui n'a bien sûr que peu d'intérêt. En revanche, vous pouvez toujours espérer trouver des objets perdus... qu'il conviendra naturellement de ramener à leurs propriétaires.

Papier : jaune

Encre : verte

Témoin : une boule de cyprès

Formule à recopier :

Tu es la vapeur qui s'exhale et monte des profondeurs

Tu guide nos pas et découvres ce qui es enfoui

Vers les trésors tu nous amènes

Car tu réponds à celui qui t'appelle

Voilà ton nom : Hinok

Voilà le nom de celui qui t'appelle

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

Réponds car tu le dois

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secet que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jures de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(Signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour. A la tombée du soir, vers cinq heures de l'après midi, enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Ebène

Protéger ses enfants

Le bois de lébénier a toujours suscité une dévotion particulière, quoique non exempte d'ambiguïté. L'on sait que pour les grecs de l'Antiquité, le Dieu des Enfers, Pluton, avait pour trône un siège d'ébène.

Cette matière lourde, dure et noire est propre à éveiller des sentiments funèbres plutôt que des chœurs d'allégresses. Et pourtant.....

Ces mêmes grecs, ou plutôt leurs épouses, faisaient dormir leurs enfants dans des berceaux confectionnés dans ce bois noir comme l'enfer. Est-ce à dire qu'elles étaient des mères dénaturées vouant leur progénitures aux divinités infernales? Bien sûr que non! Elles savaient en revanche que l'ébène a la vertu de protéger les enfants et en particulier de leur

éviter les frayeurs nocturnes, que celles-ci aient pour cause des événements réels ou imaginaires.

Un détail supplémentaire incite à penser qu'il y a dans ce bois si particulier des vertus occultes : les maillets maçonniques sont aussi de cette matière, ou du moins cherchent à l'imiter en étant couverts de peinture noire.

Papier : gris

Encre : noire

Témoin : un morceau d'ébène

Formule à recopier :

Sur toi passent les ténèbres

Elles jettent leur ombre

Jusqu'au fond de ton cœur

Elles inscrivent l'empreinte terrible

Mais parce que tu es Ebena

Tu fleuris dans la nuit

Et protèges qui te fait confiance

Désormais tu protégeras cet enfant

(marquer le prénom de l'enfant, à l'encre rouge).

Preds sur toi la noirceur du monde

Ote-la de devant ses yeux

Je te le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour. Deux heures après le coucher du soleil, enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Iris

Eviter la fièvre et le feu

Des iris on connaît surtout, dans notre culture, l'admirable tableau qu'en a fait Van Gogh. Ce peintre tourmenté a parfaitement su rendre le mystère profond d'une fleur apparemment commune. Nous ne savons plus voir la nature qui nous entoure et nous nourrit, matériellement et spirituellement. C'est le mérite des grands artistes que de nous redonner la fraîcheur du regard. Celui des matins du monde.

Cette plante vivace est tout sauf rustique. Elle appartient au contraire aux sphères les plus hautes et les plus subtiles. Encore faut-il, nous l'avons dit, savoir l'observer. Solidement ancrée dans le sol, elle épouse le moindre souffle d'air et paraît communiquer avec les arcs-en-ciel, tant elle est en accord avec les phénomènes célestes.

Elle est connue depuis la plus haute antiquité des sages orientaux qui la prescrivent sous forme de bains contre les fièvres et les esprits pervers.

Vous l'invoquerez pour protéger la maison des incendies autant que pour éloigner le « feu du corps ».

Papier : blanc

Encre : bleue

Témoin : la fleur, naturellement

Formule à recopier :

Vigoureuse et délicate

Tu es fille d'Ambre

Fleur souple et forte

Ce sont les messages du Ciel

Que livrent tes mouvements

Jamais feu de soleil n'a brûlé ta robe

Et nulle flamme dans homme ou chose

Ne se déclare si tu ne le veux

Qu'en soit ainsi préservé

(ici inscrire le prénom de celui ou celle dont vous voulez protéger les biens ou la santé à l'encre rouge).

Je te le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et qui te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement le vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre bleue et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour. A l'aurore, quand vous pouvez voir la rosée du matin, enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Lis

Obtenir un secours providentiel

Longtemps orthographiés « lys », ils sont chez nous le symbole de la royauté depuis le VIII^e siècle. Or, il faut savoir que ces douzes siècles ne sont rien au regard de l'histoire symbolique de cette plante majestueuse puisqu'elle servait déjà d'emblème royal au puissant Salomon, il y a près de trois millénaires ! Si l'on y regarde de près, on peut se demander pourquoi les souverains l'ont adopté car, par sa blancheur, le lis est avant tout l'image de la pureté. C'est d'ailleurs en ce sens qu'il est aussi l'attribut de la Vierge Marie. Ce choix, comme signe de souveraineté, a paru si bizarre que certains historiens ont avancé que le lys de France n'était en fait qu'un fer de lance stylisé. Mais, outre que nos rois ont toujours parlé de lys et non de lance, on a vu qu'au premier temps aussi la même fleur tenait déjà un rôle analogue à celui qu'elle a toujours eu chez nous.

Ce qui l'a fait choisir des puissants comme des humbles, c'est qu'elle est l'Entité de la Providence agissante. Dans les situations difficiles, voire désespérées, c'est à elle que l'on s'adresse.

Papier : blanc

Encre : verte

Témoin : la fleur, que l'on trouvera assez aisément

Formule à recopier :

Providence qui pourvoit

Sur le sceau et sur l'écu

Tu es Martagnon la sanglante

Sur le champ d'Azur jeté

Tu es la parole d'Anchise

Et le bonheur de Dieu

Dans la vallée heureuse

Aussi n'abandonne pas

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

S'il est nu, habille-le, s'il a faim, nourris-le

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie ette lie

Par le vœu secret que je prends

(écoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour. Au crépuscule, quand monte la pleine lune, enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Pêcher

Exorciser les démons

Du pêcher, on ignore trop souvent les immenses bienfaits. Cet arbre exotique, acclimaté depuis longtemps dans nos régions, à été transplanté sans le prodigieux savoir qui accompagnait sa culture depuis des siècles. Certes, nous nous délectons de ses fruits savoureux, mais nous avons oublié ses propriétés autres que gustatives.

Pour les chinois, par exemple, une pêche est un présage de bonheur pour les jeunes mariés. Surtout, à chaque nouvel an, on taille une figurine dans le bois de l'arbre et on la place au seuil des maisons. Elle protégera la famille de toutes influences mauvaises, un an durant.

Cette superstition trouve naturellement son origine dans la magie sacrée des Pactes puisque, pour celle-ci, l'esprit du pêcher est l'un des plus puissants exorcistes connus. Il chasse presque tous les démons, sans exception, ainsi que les manifestations sonores démoniaques prenant les apparences d'un tonnerre effrayant comme il s'en entend quelquefois.

Papier : gris
Encre : verte
Témoin : une fleur de pêcher ou à défaut un noyau sec.

Formule à recopier :

Fidèle et pur tu es

Blanches tes fleurs et rose ton fruit

Rien de mauvais n'a prise sur toi

Tu chasses les démons et fais fuir le tonnerre

Car ton arc est celui de Siwan

Tends-le encore une fois pour

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

Qu'aucun être immonde ne l'approche

Que nul ne cherche impunément à l'effrayer

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre bleue et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.
Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour.
Vers dix heures du matin enflammez le papier et laissez-le se consumer dans un vase.

Roseau

Se déarrasser des mauvaises habitudes

Cette humble plante est tenue dans nos contrées pour quantité plus ou moins négligeable. Le fabuliste Jean de La Fontaine a pourtant tracé un portrait flatteur du mince végétal qui se révèle plus fort que le plus massif des chênes.

Moins poétiquement, mais d'une manière plus efficace, la Tradition, et particulièrement la magie sacrée des Pactes, lui donne une place importante dans l'ordre de l'univers. Pascal remarquait que « l'homme est un roseau pensant ». Quand on sait que pour lui, l'homme était aussi à mi-chemin de l'infiniment grand et de l'infiniment petit, on ne peut que s'interroger sur la nature des intuitions du grand penseur.

Trait de génie ou initiation ? Toujours est-il que l'Entité du roseau est en effet celle de la tempérance.

Vous passerez un pacte avec lui si vous voulez perdre de mauvaises habitudes ou les faire perdre à quelqu'un. Il peut être un excellent adjuvant aux traitements classiques anti-tabac ou anti-alcoolique, par exemple.

Papier : gris

Encre : verte

Témoin : un morceau de roseau comportant au moins un nœud.

Formule à recopier :

Par ton chant tu donnes la juste mesure

Car tu es celui de Jalad-Od-Din

Chantre de la douleur et de la joie

Chantre de l'union et de la séparation

Tu accuses et tu loues

Et remets quiconque dans le droit sentier

N'omet pas de le faire pour

(marquer le prénom de la personne, à l'encre rouge).

Afin de lui éviter l'intempérance

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le feu qui sanctifie

Que je brûle si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour.

Enflammez le papier sans cesser de regarder vers l'Est et laissez-le se consumer dans un vase.

Aimant

Favoriser la fidélité en amour

Connu depuis la plus haute antiquité, l'aimant a toujours été une énigme pour les hommes de sciences qui l'ont étudié. Le mathématicien grec Thalès en a décrit quelques propriétés au VI^e siècle avant J.C. Plus près de nous, Messmer l'utilisa dans ses expériences sur le magnétisme. Sa faculté d'attirer le métal a longtemps laissé perplexe (Descartes, par exemple, est l'auteur d'une théorie assez saugrenue sur le sujet).

Plus pragmatiques, les Egyptiens considéraient qu'à l'encontre du fer «normal» dans lequel ils voyaient la main des forces du Mal, l'aimant était un métal bénéfique et le seul que l'on pouvait employer sans risques. De fait, il apparaît que son action s'exerce au moins autant, sinon plus, sur les êtres vivants que sur les autres métaux. L'on sait, grâce à la magie sacrée des Pactes, que outre ses vertus thérapeutiques, sa principale qualité est de souder les êtres et

de restaurer la fidélité dans les couples. C'est d'ailleurs bien pourquoi on lui a donné son nom, « aimant », qui sinon paraît bien déplacé pour désigner un simple morceau de métal

Papier : gris
Encre : noire
Témoin : aimant

Formule à recopier :

Retenant ce qui te fuit

Fuyant ce qui te retient

Tu es la Grande Force qui soude le monde

Du simple grain aux étoiles de cieux

Tu apparies chaque couple

Je te confie ceux-ci

(marquer les prénoms des **deux** personnes concernées en rouge).

Afin que par toi les liens tissés par eux

Se ressèrent et les attachent l'un l'autre

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le rocher qui abtite et protège

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Déchirez ensuite lentement le papier en quatre morceaux. A la nuit tombée, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre direction (Est – Sud – Nord – Ouest).

Airain

Réconciliation après une brouille

L'airain (ou bronz) est un alliage essentiellement à base de cuivre dont la renommée a franchi les siècles. Il est le métal de l'épopée, des premiers héros, des combats guerriers d'Homère et en cela il évoque surtout les Horreurs de la guerre. Il est constamment cité dans les manuels d'histoire comme traduisant un degré « supérieur » dans l'art militaire, permettent les conquêtes éclairs et la domination des peuples parfois plus nombreux que leurs assaillants et jouissant d'une civilisation bien plus avancée. Ce côté déplaisant de l'airain ne doit cependant pas cacher ses vertus profondes. Mélangeant le jaune du cuivre et le blanc de l'étain (ou de l'argent), il symbolise l'union du Soleil et de la lune. De fait, la magie sacrée des Pactes à découvert dans l'airain l'Entité qui marie les contraires. Avec elle on est sûr de pouvoir effacer les brouilles et fâcheries, même celles qui ont plusieurs années et paraissent irrévocables. On peut l'appliquer aussi bien à soi-même que pour faire se réconcilier deux

autres personnes. En faisant appel à elle, on est sûr de se réconcilier facilement avec la personne.

Papier : jaune

Encre : noire

Témoin : bronze ou représentant d'un tel objet.

Formule à recopier :

Incorruptible est ton âme

Inflexible ta justice

A chacun tu donnes ce qui est

Et chacun s'en trouve satisfait

Après les colères et les gémissements

Ils se courbent ensemble sous le même joug

Tu es le Brillant et le Pur

Eclaire la route de

(marquer le prénom des personnes à réconcilier à l'encre rouge).

Afin qu'ils la parcourent ensemble

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le rocher qui abrite et protège

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Déchirez ensuite lentement le papier en quatre morceaux. Une fin de journée où vous constaterez la présence simultanée dans le ciel de la lune et du soleil, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre directions (Est – Sud – Nord – Ouest).

Argent

Contre les souffrances physiques

A l'argent est attaché dans nos sociétés une symbolique dénaturée. Parce que l'on confond dans le même mot le métal et la valeur, nous avons une compréhension toute matérialiste du terme. En clair, chez nous, actuellement, l'argent est synonyme de gain et partant de votre volonté de pouvoir, voire d'égoïsme. Il n'a pas en tout cas de signification très favorables, bien que tout le monde tourne avec concupiscence autour de lui comme autour d'un Dieu malfaisant et nécessaire. Quelle erreur ! Si l'argent a acquis cette valeur monétaire au point de donner son nom à toute monnaie, c'est parce qu'il possède des qualités spirituelles intrinsèques. En un sens, il s'apparente au diamant, car il dispose comme cette pierre du pouvoir de lutter contre la maladie. Où plutôt, et c'est ce qui le différencie, contre les symptômes douloureux de la maladie et des amputations. Son Entité convenablement utilisée permet d'endormir la douleur, ce qui par ailleurs peut se révéler dangereux : que cela ne vous

dispense pas de suivre un traitement médical adapté. Ne plus souffrir ne signifie pas que l'on est guéri !

Papier : blanc

Encre : bleue

Témoin : objet d'argent – métal

Formule à recopier :

Dans les routes humides du Ciel

Tu montes avec la lune

Tu brilles avec elle

Pour répandre tes bienfaits

Vers ceux qui te le demandent

Comme je le fais pour

(marquer le prénom de la personne à l'encre rouge

Afin que lui soient épargnées les afres de la souffrances

Car ton vrai nom est Nuad

Je te le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le rocher qui abrite et protège

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre bleue et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Déchirez ensuite lentement le papier en quatre morceaux ! Une nuit de pleine lune, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre directions (Est – Sud – Nord – Ouest)

Charbon

Réussir études, examens et concours

Nous n'avons plus guère l'habitude du charbon. Son « règne », éphémère à l'échelle de l'histoire, aura duré une centaine d'années environ pendant lesquelles à partir, de la deuxième moitié du XIXe siècle, il aura permis aux sociétés occidentales de connaître un essor industriel prodigieux. L'univers de la mine était alors un monde de haute technologie dont dépendait tout le tissu économique. Cet univers a été aussi marqué par des catastrophes meurtrières, d'épouvantables conditions de travail et des conflits sociaux générateurs de troubles souvent sanglants. Ajoutez à cela qu'avec l'arrivée de l'électricité, le charbon fut de plus en plus considéré comme salissant et mal commode, et l'on comprend que sa réputation soit médiocre – en dépit de l'attachement témoigné par les anciens mineurs. Mais ces derniers, justement, savent pour l'avoir longtemps côtoyé que ce matériau est bien plus noble qu'il n'y paraît. De la gangue noire sort l'étincelle. La magie sacrée des Pactes scelle avec cette entité un Pacte

remarquablement efficace pour allumer la connaissance et, partant, réussir examens et concours.

Papier : gris

Encre : noire

Témoin : un fragment de charbon (bien que ce soit moins efficace, il est possible d'utiliser du charbon de bois).

Formule à recopier :

Du cœur obscur depuis les anciens temps

Tu es le joyau noir qui brille d'un feu secret

Braise cachée de l'Esprit

Qui souffle sur toi, soufflera sur lui

Mais qui regarde Yod ?

Et qui peut soutenir l'éclat de son feu ?

Celui-la le pourra dont voici le nom

(marquer le prénom de la personne concernée à l'encre rouge).

Que s'ouvrent devant lui les portes du savoir

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le rocher qui abrite et protège

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Déchirez ensuite lentement le papier en quatre. Une nuit sans lune, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre directions (Est – Sud – Nord – Ouest).

Emeraude

Communiquer avec l'au-delà

Pour le géologue, c'est une sorte de pierre appelée « béryl », à structure cristalline, et dont la couleur verte est due à la présence de chrome. Pour la plupart des gens, il s'agit d'un des plus beaux – et des plus précieux – objets de la création. Le plus connu, fleuron de Topkapi, le Musée d'Istanbul, énorme pierre de plus de 16000 carats, est naturellement inestimable (mais s'il était à vendre, un chiffre de l'ordre de 50 milliards de Cts est régulièrement avancé). Ces grandeurs ne disent rien au commun des mortels. Pour donner une équivalence imagée, cela signifie qu'au poids, 1g. d'une telle pierre vous permettrait d'acheter une superbe voiture et 6g. vous suffiraient pour acquérir une superbe villa ou un appartement cosu.

Mais ce n'est qu'une facette de cette pierre merveilleuse. Facette à tel point aveuglante qu'on a oublié qu'elle s'appelle aussi la « Pierre d'Hermès » et que, si elle est si précieuse, c'est parce qu'elle nous permet d'entrer en communication avec les Invisibles et d'obtenir d'eux, comme le disait Apolonius de Tyane, « La Science des Causes de toutes choses ».

Papier : blanc

Encre : verte

Témoin : une véritable émeraude, limitant les officiants car il y a ici quelques dangers potentiels.

Formule à recopier :

Verte est ta lumière

Car elle doit éclairer

Ce que jamais humain ne découvre

Quand on te regarde, rien n'arrête l'œil

Quand on t'admire, tu brûles le cœur

Ce n'est qu'en suivant ton éclat, sans te voir

Que tu découvres ta beauté, Quetzalt

Tu es porteur de vérité

Découvre-la à celui-ci

(marquer le prénom de la personne concernée à l'encre rouge).

Car il n'y a nulle concupiscence en lui

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le rocher qui abrite et protège

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre verte et prenez l'encre rouge pour compléter le texte.

Déchirez ensuite lentement le papier en quatre morceaux. Une nuit, à la lune montante, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre directions (Est – Sud – Nord – Ouest)

N'oubliez pas que l'Emeraude est traditionnellement associée à Lucifer, « Porteur de Lumière ». derrière cette pierre se retrouve un égrégore plus que puissant. (Note du copiste).

Perle Prévenir les maladies

Par un détournement matérialiste, la perle est devenue, depuis l'aube des temps historiques jusqu'à nos jours encore, un « produit » pharmaceutique presque comme les autres. On sait que les Pharaons la faisaient réduire en poudre avant de l'absorber afin de combattre un empoisonnement éventuel. En Inde, elle sert de médicament universel, guérissant les ophtalmies, les ictères, la folie, les hémorragies. On a là un exemple type du cheminement qui a entraîné au fil du temps une méconnaissance des savoirs authentiques. Aux époques les plus reculées, la Haute Magie a fait connaître la perle comme symbole de l'Entité permettant de prévenir efficacement toutes les maladies. Avec le « progrès » de la civilisation, on est passé de l'Entité à son incarnation matérielle, d'ailleurs monopolisée au seul profit des puissants. On a donc fini par croire qu'il suffisait d'ingérer la matière pour obtenir les effets. C'est le début de la pharmacopée moderne et du positivisme dans les sciences. Non sans

sucès d'ailleurs, mais des échecs retentissants font également que de plus en plus on réintroduit, sous un nom ou un autre, une « médecine de la parole ».

Papier : blanc

Encre : bleue

Témoin : une perle naturelle ou à défaut de culture.

Formule à recopier :

La lune a transpiré

L'écume s'est transformée

L'onde a laissé échapper son trésor

Eclair de beauté céleste

Tu es Prana-Bindu

Celui qui éclaire le soleil et garde de tout mal

Je mets sous ta protection

(marquer le prénom de la personne concernée à l'encre rouge).

Afin que tu la prennes avec toi

Dans ta demeure inexpugnable

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et qui te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le rocher qui abrite et protège

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre bleue et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Déchirez ensuite lentement le papier en quatre morceaux. Le matin d'un jour suivant la pleine lune, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre directions (Est – Sud – Nord – Ouest).

Silex

Prendre la bonne décision

Le silex est, d'un point de vue géologique, une pierre extrêmement commune. Du point de vue du développement humain, il n'en va pas de même. Ce n'est d'ailleurs pas, comme on le raconte parfois, parce qu'il a permis de domestiquer le feu. Cette utilisation, si elle est très antique, avec des briquets de fer et de silex, n'était pas celle de nos ancêtres préhistoriques.

En revanche, ce n'est qu'en utilisant cette pierre qu'ils ont pu développer leur outillage et passer de grossiers galets à de véritables outils sophistiqués (pointes, scies, etc.). La « pierre à feu » comme on l'appelle parfois, représente une « révolution technologique ». Il n'est pas étrange que le feu, base de toute civilisation humaine, lui soit explicitement associé. Pour la magie sacrée des Pactes, son Entité est celle des choix difficiles et de la décision la mieux adaptée à la situation. Tout comme l'homme a choisi de maîtriser le feu, plutôt de le fuir comme l'animal, il a choisi aussi de changer d'outils en les perfectionnant. Vous ferez appel au silex pour briser l'incertitude et aller véritablement de l'avant.

Papier : gris
Encre : noire
Témoin : un morceau de silex

Formule à recopier :

Né de la foudre

Tu éclaires celui qui cherche

Tu nourris sa force

Tu veilles sur ses lendemains

Pendant que le présomptueux

Voit sa nuque ployer sous le faix

Pat Thétis tu réponds à l'appel

C'est pourquoi je t'appelle pour

(inscrire le prénom de la personne concernée à l'encre rouge).

Aide-le à choisir la Voie

Et sème son chemin de prospérités

Je le demande et je le veux

Je t'y engage et m'y engage

Par le Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez le témoin).

Par le rocher qui abrite et protège

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Changez de plume. Rangez l'encre noire et prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Déchirez ensuite lentement le papier en quatre morceaux. Un matin, avant midi, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre directions (Est – Sud – Nord – Ouest).

Pour aller plus loin :

*

Les Pactes Composites.

*

Ils sont ainsi appelés parce que, contrairement aux précédents qui ne s'adressent qu'à une Entité élémentaire, ils supposent la constitution d'un Pacte avec plusieurs Entités (voire, nous le verrons ultérieurement, avec toutes).

On appelle également Pacte Composite celui qui ne s'adresse qu'à une seule Entité, mais est officié par plusieurs personnes.

Nous allons révéler en premier lieu celui-ci, car son rituel est pratiquement inchangé par rapport aux Pactes que nous venons de voir.

Le Pacte à Double Officiant :

Il s'adresse à des couples qui souhaitent renforcer leur union et qui veulent également que cette union soit un gage de réussite dans le domaine ésotérique.

Il faut donc distinguer deux étapes très différentes. La première vise à la constitution d'un Pacte d'Officiants. Cette partie est un préalable indispensable à ce que l'on nomme le Pacte à Double Officiants qui ne peut s'opérer que par le truchement de deux personnes ayant passé ce Pacte d'Officiants entre elles.

Une remarque avant d'entrer dans les explications plus poussées : il va de soi que le concentement de chaque partenaire doit être à la foi libre et toyal. Pour cela, il faut que chacun comprenne bien de quoi il s'agit. Bien qu'une relation amoureuse forte prédispose à opérer les Pactes d'Officiants, elle n'est ni indispensable, ni bannie pour l'efficacité du rituel.

Un couple du même sexe, amoureux ou pas, peut tout aussi bien procéder au rite. Toutefois le Pacte aura pour effet de rapprocher les deux personnes en question : une simple amitié deviendra plus forte et peut se transformer en véritable amour. Quant à l'amour, il deviendra passion. En fait, plus les deux personnes n'en feront qu'une et plus l'efficacité de leurs pratiques ultérieures sera garantie. Et la réussite de celles-ci ne fera, bien évidemment que renforcer les liens déjà puissants qu'elles entretiennent. Sans doute avez-vous déjà remarqué de tels couples à l'entente visiblement parfaite. Si vous en rencontrez à nouveau, songez à la magie sacrée des Pactes.

Autre précision : si la relation amoureuse n'est pas obligatoire, on ne peut toutefois entreprendre un Pacte d'Officiants avec n'importe qui. Il faut déjà être dans une certaine intimité avec le partenaire (même si cette intimité n'est pas de nature sexuelle).

Si tel est le cas vous procéderez comme suit :

Le Pacte d'Officiants :

Munissez-vous d'une petite branche de buis. On en trouve facilement un peu partout. Sur une table, disposez l'encre noire et deux feuilles de papier blanc. Chacun coupera une courte mêvje de cheveux et la donera à l'autre.

Vous pourrez procéder tout au long de l'année, pendant les sept premiers jours de chaque mois. Il est bon que vous passiez la journée ensemble, dans le silence et le recueillement. Le rituel proprement dit ne pouvant se faire qu'à la tombée de la nuit.

Vous tiendrez tous les deux dans une main un morceau de buis tandis que chacun écrira de son côté :

Par ce symbole que je tiens et que tu tiens

Par la persévérance et l'Eternité

Dont le triple nom est Aphcy

Maintient sous ton ombrage

Le couple qu'ici le demande

Voici le nom de l'un :

(votre partenaire vienra marquer ici son prénom à l'encre rouge).

Voici le nom de l'autre :

(vous marquerez ici votre prénom à l'encre rouge).

Qu'ils ne fassent plus qu'un**Qu'ainsi ils deviennent puissants****Qu'ils parlent en égaux avec tout autre**

(posez la branche de buis).

Car ils sont désormais liés**Et à leur tour peuvent lier****Que cela soit à jamais ainsi****Par le vœu secret que je prends**

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par ton témoin ici présent

(touchez la mèche de cheveux de votre partenaire).

Que nos liens soient brisés si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Rangez l'encre noire et complétez les textes à l'encre rouge (chacun signant aussi l'autre). Mettez-les dos à dos et déchirez-les dans le sens de la longueur. Réunissez-les à nouveau en mélangeant les parties et faites-les brûler.

Le Pacte à Double officiant – Suite et fin

Quand vous aurez conclu votre Pacte d'Officiants avec votre partenaire, vous pourrez choisir dans la liste des Pactes ceux que vous voulez réaliser conjointement.

Vous suivrez l'ensemble de la procédure telle qu'elle est décrite à deux différences près :

- en ce qui concerne le vœu d'échange, vous le prendrez en commun avec votre partenaire ;
- si le Pacte vous concerne directement tous les deux, vous ne marquerez pas vos deux prénoms à l'encre rouge, mais « Aphcyr » suivi des initiales de vos deux prénoms, séparées par un signe spécial (*un cercle entourant une croix de St andré*) Par exemple, si votre partenaire s'appelle Jeanne et que vous vous appelez Bernard, vous complétez à l'encre rouge à la place de la personne concernée :

Aphcyr J (signe) B

votre partenaire écrira elle :

Aphcyr B (signe) J

En revanche vous signerez de votre prénom et votre partenaire du sien.

Si vous voulez vous délier, l'un ou l'autre fera brûler les mèches de cheveux et les branches de buis.

Le Pacte composite avec plusieurs Entités :

Nous entrons là dans un domaine extrêmement complexe et qui ne sera abordé qu'avec un luxe de précautions. En suivant à la lettre les indications que je vous donne, la magie sacrée des Pactes est à la fois efficace et d'une totale innocuité. La raison en est que les Entités que je vous dévoile ici ont été soigneusement choisies pour leur bénignité. En fait, à peu près quoi que vous fassiez, vous ne risquez absolument rien puisque l'on convoque des êtres inopérants

sur le plan du mal. Votre seul « risque », si vous vous trompez, est simplement de ne pas arriver à les convoquer.

Il en va autrement à partir des Pactes composites que nous allons voir maintenant. Les Entités, rappelons-le, représentent des forces élémentaires de la Nature. A chacune correspond une catégorie de pouvoir, un attribut particulier. Nous en avons utilisé certains. Mais, vous vous en doutez, il en existe une infinité d'autres. Dont certaines sont plus dangereuses à « manier » et relèvent parfois directement de la plus noire sorcellerie. Ces Entités peuvent se grouper (ou être regroupées) en des sortes d'Entités Supérieures. Nous en connaissons au moins trois (plus Une que nous verrons après) : ce sont celles groupant les esprits minéraux, végétaux ou animaux. Ces « super Entités », en quelque sorte, ne sont ni bonnes ni mauvaises. Bien qu'extrêmement puissantes, elles équilibrent parfaitement en elles le Bien et le Mal.

On comprendra dans ces conditions que lorsqu'on fait appel à elles, il ne faut à aucun prix faire la moindre erreur. Le déséquilibre qui s'en suivrait pourrait être fatal. Pensez toujours, quand vous opérez, que vous êtes face à un immense barrage retenant des milliards de m³ d'eau. Si vous enlevez une brique à l'édifice, les conséquences peuvent être catastrophiques. Le barrage, c'est cet équilibre entre les matériaux solides et l'eau qu'ils retiennent. D'un côté le plus petit élément est essentiel. De l'autre à la moindre fissure, c'est toute la masse humide qui va se ruer au-dehors et détruire tout sur son passage. Par contre, on peut utiliser la force immense que génère ce précaire équilibre si on sait la canaliser suffisamment.

Un dernier point essentiel : il est **strictement déconseillé** de réaliser un Pacte composite de cet ordre en Double Officiant, les forces mises en jeu étant trop considérables. Seuls, d'authentiques Maîtres pourraient dominer une telle situation.

Il y a donc Trois Entités qui, pour les catholiques, rappelleront sans doute les vieilles notions de Trinité. D'autant que ces Trois Entités n'en font qu'Une sous le nom de Dieu. Car qu'est-ce d'autre que la divinité sinon la totalité de ce qui existe et de tous ses attributs ?

Pactes Composites avec L'Entité des Minéraux : Puissance – Monde Souterrains – Passé

Notre globe est constitué de matière minérale. La roche sous nos pieds, la montagne sur nos têtes nous le rappellent à chaque instant. L'être minéral présente des caractéristiques évidentes. Celle, d'abord, de puiser plus profondément que tout autre être dans le passé le plus lointain de la planète (4,5 milliards d'années environ). Celle, ensuite, de constituer le socle de toute existence, les fondements mêmes de la puissance pour tout ce qui est (l'impression de force que donne une montagne n'est qu'allusive par rapport à l'énergie fantastique qui réside dans la terre). Celle, enfin, d'être l'être du monde souterrain et brûlant, comme la lave en fusion nous le fait sentir parfois. C'est la triple force.

On s'adressera donc à cette Entité composite pour tout ce qui concerne :

- la volonté de puissance
- l'évocation des revenants ;
- la faculté de remonter dans le temps.

Papier : gris

Encre : on changera de couleur à chaque ligne en commençant par le Noir, puis Vert, Bleu, Noir, Vert... (N – V – B – N – V...)

Témoins : des pierres de plusieurs sortes.

Formule à recopier :

Bethyl est ton nom, Ô, Puissance

Depuis toujours tu résides en ton propre sein

Sur toi tout s'édifie, Maître du Temps

Car tu es la Première Demeure

Aussi il descend ver toi celui qui est

(inscrire le nom de la personne à l'encre rouge).

Octroie-lui la triple force

Celle qui domine et celle qui établit

Celle qui rassemble et celle qui sépare

Celle qui pénètre tout ce qui a été

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par tes témoins ici présent

(touchez les témoins).

Par tes rochers et tes montagnes

Que je sois écrasé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

N'oubliez pas qu'à chaque ligne vous devez changer de couleur et donc – à chaque fois – ranger l'encrier dont vous venez de vous servir et changer de plume. En dernier, prenez l'encre rouge pour compléter le texte. Déchirez ensuite lentement le papier en quatre morceaux. A la nuit tombée, placez-les chacun sous une pierre, dans les quatre directions : (Est – Sud – Nord – Ouest).

Pacte composite avec L'Entité des Végétaux Amour – Terre – Présent

Le manteau végétal ne représente qu'une partie infime de la masse terrestre et sa superficie n'est guère de plus d'un tiers de celle de toutes les terres. C'est pourtant sa présence qui maintient la permanence de la vie. La végétation a un rôle véritablement central entre les formes minérales et les formes animales. Aux premières, en se décomposant et par sédimentation, elles ne cessent d'ajouter d'abord humus, puis terre neuve, roches sédimentaires enfin. Aux secondes, elle fournit la base matérielle indispensable, par l'oxygène des plantes et par l'alimentation primaire qu'elle offre aux animaux. L'Être végétal est ainsi le Milieu de toutes choses, celui qui réunit en lui le dissemblable, celui qui meurt en terre pour mieux croître, qui donne le souffle impalpable de la vie et se métamorphose en pierres dures et inertes. Il est Amour Universel, Eternel Présent de notre mère la Terre. Ce n'est pas par hasard que la plupart des religions font naître l'homme de la glèbe, comme une plante. On s'adressera à lui pour les problèmes affectifs, tout ce qui a trait à l'émotion, aux attirances charnelles du moment.

Papier : jaune

Encre : voir précédemment (mais en commençant par le vert, dans l'ordre V – B – N – V.....).

Témoin : quelques végétaux.

Formule à recopier :

Hâquat, voilà comment tu te nommes

Dispensateur incessant de Vie

Tu es la graine du Monde

Et par toi tout advient

C'est pourquoi il vient celui-là

(inscrire le prénom de la personne concernée en rouge)

Enseigne-lui tes trois façons d'aimer

Car tu prends et tu t'abandonnes

Car tu meurs et tu renaiss

Car tu es celui qui est là où il est

Et l'espace est à Toi

Je t'y engage et m'y engage

Par ce Pacte qui me lie et te lie

Par le vœu secret que je prends

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par tes témoins ici présent

(touchez les témoins).

Par ta terre et tes forêts

Que je sois étouffé si j'y manque

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Faites comme précédemment en ce qui concerne l'écriture avec des encres de couleurs différentes : n'omettez pas, à chaque fois, de ranger soigneusement l'encrier utilisé. Terminez en complétant le texte en rouge. Roulez ensuite lentement le papier, passez un ruban autour et un matin, enflammez-le et laissez-le se consumer dans un vase.

Pacte composite avec L'Entité des Animaux : Intelligence – Ciel – Avenir

Depuis la nuit des temps, les hommes se sont éprouvés sous les espèces de l'animal. Le totémisme, cette religion primitive qui fait que tel individu va se vivre comme apparenté à telle ou telle bête, fait partie des fondements de la nature humaine. On le retrouve en Afrique aussi bien qu'en Amérique du Nord (Totem est un mot des Indiens des Plaines) que dans les steppes glacées de la Sibérie. Tout se passe comme si cette coutume universelle était restée inchangée depuis les origines. Il y a dans le totémisme une intuition très forte de la parenté de tous les vivants. Or, on sait maintenant que dans son développement, le petit d'homme franchit toutes les étapes de l'évolution animale : reptile, poisson, mammifère. Tous les animaux ont en commun l'intelligence (faculté adaptative) et pour certains la capacité à explorer le futur, à y projeter cette intelligence. Pour l'Homme, existe en plus la sphère spirituelle par laquelle il conçoit l'au-delà. Le Pacte agit puissamment dans tous ces domaines.

Papier : blanc

Encre : voir précédent (mais en commençant par le bleu, dans l'ordre B – N – V – B....).
Témoins : poils d'animaux divers et rognures d'ongle.

Formule à recopier :

**Maître céleste, Yagrü le Haut
Ton pouvoir est celui de l'Esprit
Et celui qui veut ta protection
Doit monter plus loin que les étoiles
Il monte celui que je vais dire**

(inscrire le prénom de la personne concernée à l'encre rouge).

**Il vient à ta rencontre plein d'espoir
Pour que tu éclaires son chemin
Pour que tu dévoiles la route qu'il suivra
Pour que tu le guides jusqu'au port
Car l'âme du monde est tienne
Je t'y engage et m'y engage
Par ce Pacte qui me lie et te lie
Par le vœu secret que je prends**

(évoquez fortement un vœu d'échange et, dans le même temps, jurez de tenir votre promesse sur l'objet sacré de votre choix).

Par tes témoins ici présent

(touchez les témoins).

**Par tes troupeaux et tes essaims
Que je sois piétinés si j'y manque**

(signez de votre prénom en utilisant l'encre rouge).

Faites comme précédemment en ce qui concerne l'écriture avec des encres de couleurs différentes : n'omettez pas, à chaque fois de ranger soigneusement l'encrier utilisé. Terminez en complétant le teste en rouge. Pliez ensuite lentement le papier en huit. Ensevelissez-le un après midi, en pleine nature et en secret au pied d'un arbre.

Le Pacte Suprême

Réunir les trois aspects précédents, c'est unir le passé, la présent et l'avenir. C'est équilibrer la Force, l'Amour et l'Intelligence. C'est harmoniser la Terre et les Puissances d'En-Haut et celles d'En-Bas. En un mot c'est avoir un dialogue avec Dieu, car seul Celui que l'on nomme ainsi peut correspondre à une pareille définition. C'est le paradoxe de la Haute-magie, mais aussi la preuve de sa profondeur, que de ne pas croire véritablement en un dieu personnel et en même temps de pouvoir lui parler.

Pour ma magie sacrée des Pactes, il n'y a pas de « miracles », de transcendance, de divinité supérieure, simplement des forces naturelles que l'homme ne doit pas « dompter », mais avec lesquelles il peut collaborer.

Au bout de ces forces, l'Homme qui cherche sincèrement découvre pourtant une force bien supérieure... née, peut-être de sa propre recherche. Qui sait ? En tout cas une Entité qui unifie tout ce qui existe y compris lui-même dans la toute puissance et dont l'omniscience est très nettement perceptible, si le terme de perception a encore un sens ici. Un mot, alors, bouleverse les empires, un battement de cil est comme un séisme et une pensée allume des étoiles.

Ce pouvoir, peut-on espérer en approcher ? J'affirme hautement que oui ! Mais on doit le faire avec suffisamment d'amour, d'intelligence et de puissance intérieure pour se fondre dans l'Unité primordiale.

L'Officiant, à ce stade, doit littéralement devenir Dieu. Nul guide ici n'est efficace. Seule compte sa propre Voie. C'est elle qui nous a enseignée la route à suivre et, chemin faisant, nous a suffisamment transformé – ou non – pour que nous accédions à cet état supérieur.

Alors l'Officiant sentira par lui même qu'il est capable de construire son propre Pacte avec ce que nous avons coutume d'appeler Dieu.

Il trouvera les mots qui seront autant de clés pour ouvrir les Paradis successifs qu'il rencontrera.

Enfin il se tiendra dans la lumière, face – à – face, avec Lui.

Celui dont on chante :

A Toi est le temps et la Puissance

A Toi sont l'espace et l'Amour

A Toi sont l'âme et l'Inelligence

Tout le reste n'est qu'illusion.*

- Il existe également un Pacte de l'Elu. L'auteur n'a pas souhaité que ce Pacte figure dans le présent ouvrage, mais qu'il soit uniquement mis à disposition de ceux qui en feront expressément la demande auprès des Editions Labussières – Champ Sénard – 71 700 – Tournus.

FIN